**Planification à long terme**

**Vue d’ensemble des connaissances**

**Quoi ? Pourquoi ? Comment ? Intégration**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Connaissances  (stratégies et repères culturels) | Compétences et composantes | Activités prévues,  Ateliers et projets | Progression des apprentissages et outils d’évaluation |
| **Connaissances se rapportant au développement langagier :**   * Les gestes associés à l’émergence de l’écrit * Les concepts et conventions propres au langage écrit * La reconnaissance des lettres de l’alphabet.   (règles d’assemblage des relations lettres-sons)  **Connaissances se rapportant au développement cognitif :**  La mathématique :  Nombres naturels   * Lecture, écriture,   Comparaison, classification, représentation, comptage)  **Repères culturels :**   * Textes qui racontent | **Lire des textes variés**   * Utiliser les stratégies, les connaissances et les techniques requises par la situation de lecture.   **Écrire des textes variés**   * Exploiter l’écriture à diverses fins.   **Apprécier des œuvres littéraires**   * Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins.   **Raisonner à l’aide de concepts et de processus mathématiques.**   * Mobiliser des concepts et des processus mathématiques appropriés à la situation. | **Lettre ‟B”**   * Lecture d’un conte se rapportant à la lettre. * Tracer les mots contenant la lettre B * Association de l’image avec le mot écrit * Jeu de bingo * Phrases à replacer dans le bon ordre.   **Le chiffre 5**   * **TBI** Trouver les associations (nombre d’objets et le chiffre 5). * Jeu de mémoire sur les nombres de 1 à 5 * Jeux d’associations * Écriture du chiffre 5   **Projet : Mon livre coup de cœur**   * Amener les élèves à parler d’un livre qu’ils ont particulièrement aimé. | **Observations**   * Participation des élèves (intérêt et engagement pour la tâche demandée)   **Objectivation** (élève)  **Évaluation** (enseignant)   * Motricité fine * L’élève est capable de reconnaître la lettre B et le chiffre 5 dans diverses situations d’activités et dans son vécu quotidien. |

**Planification à long terme**

**Vue d’ensemble des thèmes et des connaissances**

**Quoi ? Pourquoi ? Comment ? Intégration**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Connaissances  ( stratégies et  repères culturels) | Compétences et composantes | Activités prévues,  ateliers et projets | Objectivation (élèves)  Critères et outils d’évaluation (enseignants) |
| **Connaissances se rapportant au développement sensoriel et moteur**  **Les parties du corps**   * Caractéristiques, fonctions et réactions.     **Stratégies motrices et psychomotrices :**   * Se situer dans l’espace, le temps et par rapport à la matière * Découvrir ses potentialités sensorielles * Utiliser le geste et le rythme pour communiquer.   **Repères culturels :**   * Les différences et les similitudes culturelles, sociales et physiques. * L’exploitation des chansons, etc. | **COMPÉTENCE 1** • Agir avec efficacité dans différents contextes sur le plan sensoriel  **COMPOSANTE :** Élargir son répertoire d’actions. Expérimenter des actions de motricité globale et de motricité fine. Porter attention à ses réactions sensorielles et corporelles. | **Ateliers**:   * Silhouette (schéma corporel) * Motricité fine : Découpage, coloriage, peinture, etc. * Jeux au gymnase * Éveil à la lecture et l’écriture : message du matin   **Jeu symbolique** : Coin de médecin : La clinique médicale  **Chansons et comptines en lien avec le thème.** | Retour sur le schéma corporel avec les élèves (parties du corps).  Observations durant les activités.  L’élève fait un portrait de lui-même sur une feuille à dessin. |

**Planification à long terme**

**Vue d’ensemble des connaissances**

**Quoi ? Pourquoi ? Comment ? Intégration**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Connaissances  (stratégies et repères culturels) | Compétences et composantes | Activités prévues  Ateliers et projets | Progression des apprentissages et outils d’évaluation |
|  |  |  |  |

**Planification à long terme**

**Vue d’ensemble des thèmes et des connaissances**

**Quoi ? Pourquoi ? Comment ? Intégration**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Connaissances  (stratégies et  repères culturels) | Compétences et composantes | Activités prévues,  ateliers et projets | Objectivation (élèves)  Critères et outils d’évaluation (enseignants) |
|  | . |  |  |