**Planification à long terme**

**Vue d’ensemble des connaissances**

**Quoi ? Pourquoi ? Comment ? Intégration**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Connaissances(stratégies et repères culturels) | Compétences et composantes | Activités prévues,Ateliers et projets | Progression des apprentissages et outils d’évaluation |
| **Connaissances se rapportant au développement langagier :*** Les gestes associés à l’émergence de l’écrit
* Les concepts et conventions propres au langage écrit
* La reconnaissance des lettres de l’alphabet.

(règles d’assemblage des relations lettres-sons)**Connaissances se rapportant au développement cognitif :** La mathématique : Nombres naturels* Lecture, écriture,

Comparaison, classification, représentation, comptage)**Repères culturels :*** Textes qui racontent
 | **Lire des textes variés*** Utiliser les stratégies, les connaissances et les techniques requises par la situation de lecture.

**Écrire des textes variés*** Exploiter l’écriture à diverses fins.

**Apprécier des œuvres littéraires*** Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins.

**Raisonner à l’aide de concepts et de processus mathématiques.*** Mobiliser des concepts et des processus mathématiques appropriés à la situation.

  | **Lettre ‟B”*** Lecture d’un conte se rapportant à la lettre.
* Tracer les mots contenant la lettre B
* Association de l’image avec le mot écrit
* Jeu de bingo
* Phrases à replacer dans le bon ordre.

**Le chiffre 5*** **TBI** Trouver les associations (nombre d’objets et le chiffre 5).
* Jeu de mémoire sur les nombres de 1 à 5
* Jeux d’associations
* Écriture du chiffre 5

**Projet : Mon livre coup de cœur*** Amener les élèves à parler d’un livre qu’ils ont particulièrement aimé.

  | **Observations*** Participation des élèves (intérêt et engagement pour la tâche demandée)

**Objectivation** (élève)**Évaluation** (enseignant)* Motricité fine
* L’élève est capable de reconnaître la lettre B et le chiffre 5 dans diverses situations d’activités et dans son vécu quotidien.
 |

**Planification à long terme**

**Vue d’ensemble des thèmes et des connaissances**

**Quoi ? Pourquoi ? Comment ? Intégration**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Connaissances( stratégies et repères culturels) | Compétences et composantes | Activités prévues,ateliers et projets | Objectivation (élèves)Critères et outils d’évaluation (enseignants) |
| **Connaissances se rapportant au développement sensoriel et moteur****Les parties du corps*** Caractéristiques, fonctions et réactions.

 **Stratégies motrices et psychomotrices :*** Se situer dans l’espace, le temps et par rapport à la matière
* Découvrir ses potentialités sensorielles
* Utiliser le geste et le rythme pour communiquer.

**Repères culturels :*** Les différences et les similitudes culturelles, sociales et physiques.
* L’exploitation des chansons, etc.
 | **COMPÉTENCE 1** • Agir avec efficacité dans différents contextes sur le plan sensoriel**COMPOSANTE :** Élargir son répertoire d’actions. Expérimenter des actions de motricité globale et de motricité fine. Porter attention à ses réactions sensorielles et corporelles. | **Ateliers**: * Silhouette (schéma corporel)
* Motricité fine : Découpage, coloriage, peinture, etc.
* Jeux au gymnase
* Éveil à la lecture et l’écriture : message du matin

**Jeu symbolique** : Coin de médecin : La clinique médicale **Chansons et comptines en lien avec le thème.** | Retour sur le schéma corporel avec les élèves (parties du corps).Observations durant les activités.L’élève fait un portrait de lui-même sur une feuille à dessin.*
 |

**Planification à long terme**

**Vue d’ensemble des connaissances**

**Quoi ? Pourquoi ? Comment ? Intégration**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Connaissances(stratégies et repères culturels) | Compétences et composantes | Activités prévuesAteliers et projets | Progression des apprentissages et outils d’évaluation |
|  |   |   |  |

**Planification à long terme**

**Vue d’ensemble des thèmes et des connaissances**

**Quoi ? Pourquoi ? Comment ? Intégration**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Connaissances(stratégies et repères culturels) | Compétences et composantes | Activités prévues,ateliers et projets | Objectivation (élèves)Critères et outils d’évaluation (enseignants) |
|  | . |  |  |