

« Universalisme et particularisme :  
le rôle des territoires pour les gestionnaires »

Marc-Urbain Proulx  
Professeur en Économie Régionale  
UQAC

# Le gestionnaire doit prendre en compte l'environnement dans lequel il s'insère

- Environnement favorable, turbulent, riche, stable, etc.
- Environnement social, économique, culturel, politique, etc.
- Plusieurs échelles environnementales superposées en « poupées russes » de la proximité au planétaire
- Découpage de l'environnement par secteurs d'activité : textile, pharmaceutique, aluminium, santé, énergie, etc.
- Le concept de mondialisation offre son approche : tiers-tiers du monde, nord-sud, trois zones économiques, corridors, système de pôles, réseau urbain, archipel, etc.

Absence d'une théorie de la mondialisation

Existence par contre de deux grands courants pour saisir et interpréter le phénomène en plusieurs perspectives

# Universalisme et Particularisme

- Vision holistique du monde
- Le monde : un tout global
- Mégalogique
- Uniformisation
- Concentration
- Principe de sélection
- Dédution
- Généralités
- Facteurs exogènes
- Culture de masse
- Intégration culturelle
- Modèle impérial
- Vision atomistique du monde
- Le monde : collection de parties
- Micrologique
- Particularisation
- Déconcentration
- Principe de diversité
- Induction
- Spécificités
- Facteurs endogènes
- Créativité de différenciation
- Respect des identités
- Modèle territorial

# Le modèle territorial

## 4 approches classiques

### La Cité

Depuis la Grèce antique  
Aire de proximité de  
desserte publique

### La Région

Institution généralisée au  
XXème siècle  
Rayonnement d'un centre

### La Communauté

Ancrage historiques  
Idéal au XIXème siècle  
Identité et solidarité

### Le District

Zones de production  
Système d'innovation

# Territoires contemporains à la mondialisation

## **La Cité**

Métropolisation ou  
Global City-regions

## **La Région**

Régions-États ou  
quasi Régions-États

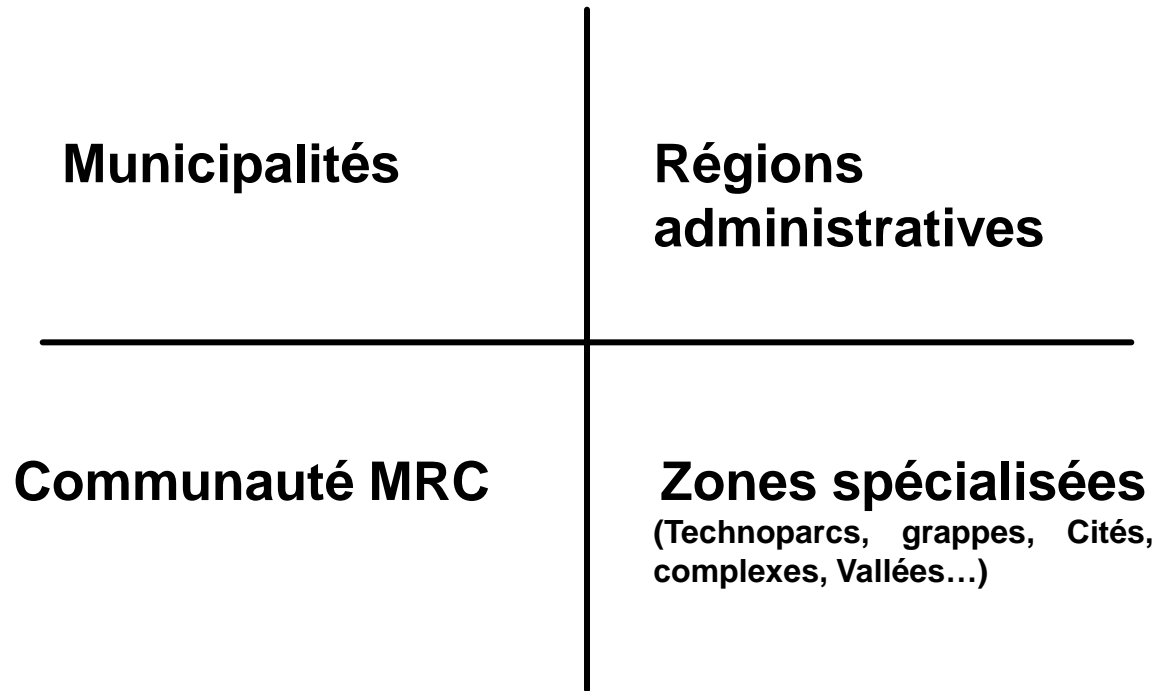
## **La Communauté**

Néo-communautarisme  
infralocal et supralocal

## **Le District**

Zones désignées pour la  
spécialisation économique

# Quatre catégories territoriales au Québec



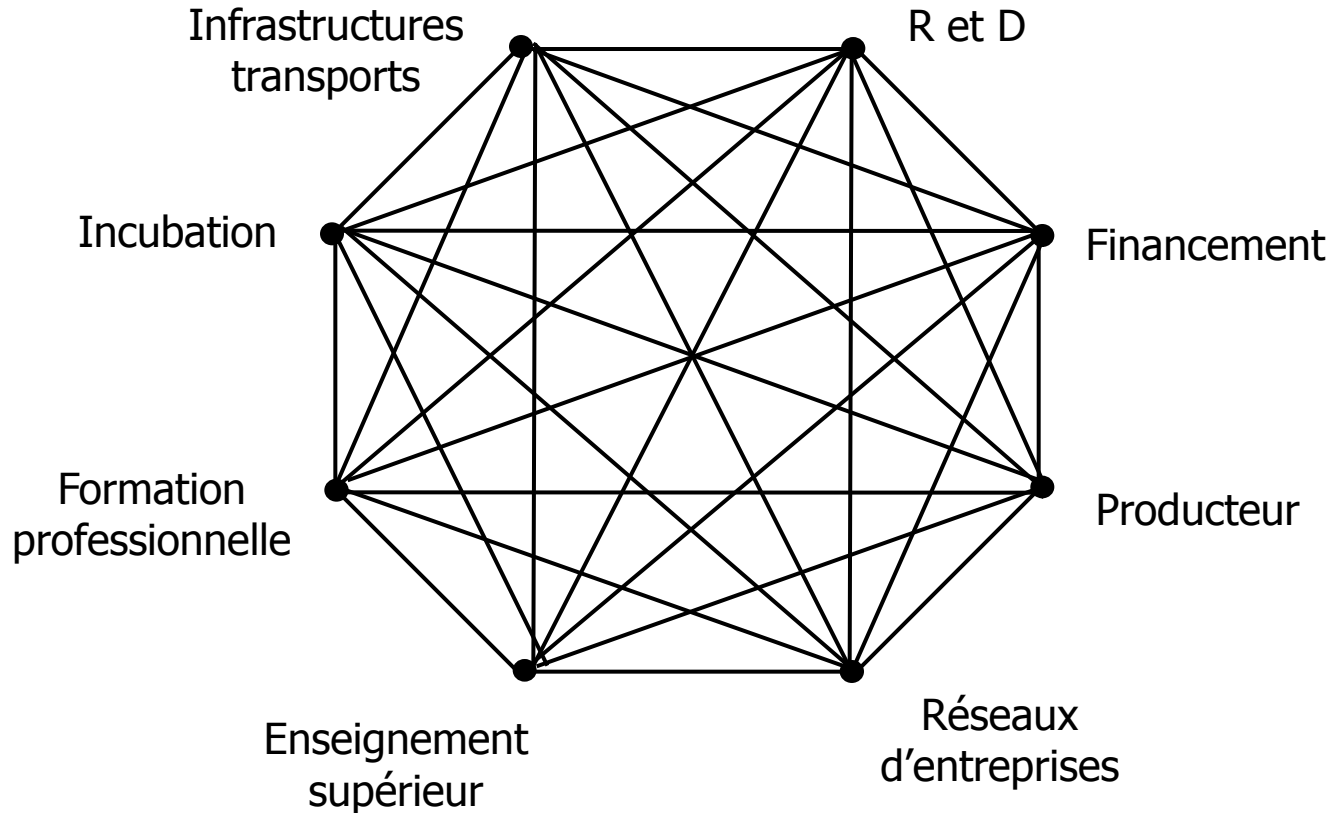
# Les territoires servent de creuset à l'interaction fertile d'innovations

- Classiques districts industriels
  - Nouveaux districts industriels de la 3ème Italie
  - Concept de Milieux innovateurs
  - Systèmes territoriaux de production
  - Concept de collectivités intelligentes ou de Learning regions
  - Les clusters / les grappes / les Hot spots
- \* L'interaction qualitative génère des « effets de proximité » en matière d'apprentissage collectif générateur d'innovations

Selon ce modèle interactif

Les territoires produisent une différence spatiale  
dans la capacité d'innovation

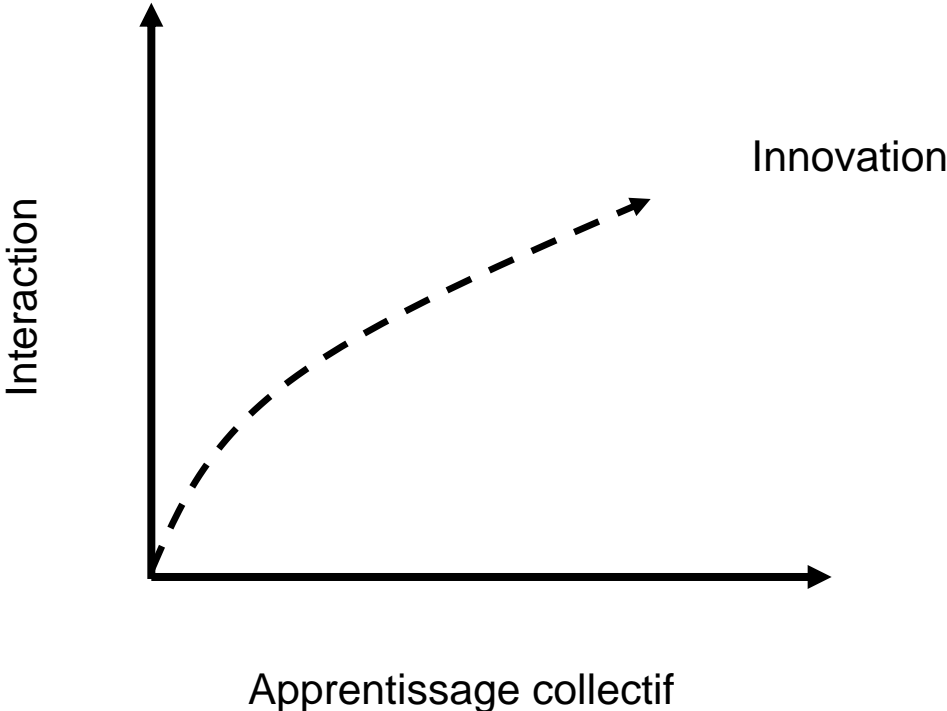
# Le modèle de soutien territorial à l'innovation



Ces composantes du modèle sont  
nécessaires mais non suffisantes

Faut de l'interaction qualitative, de  
l'apprentissage collectif  
et de la créativité

# Courbe de créativité sur un territoire



# La mesure de l'interaction et ses effets n'est pas simple

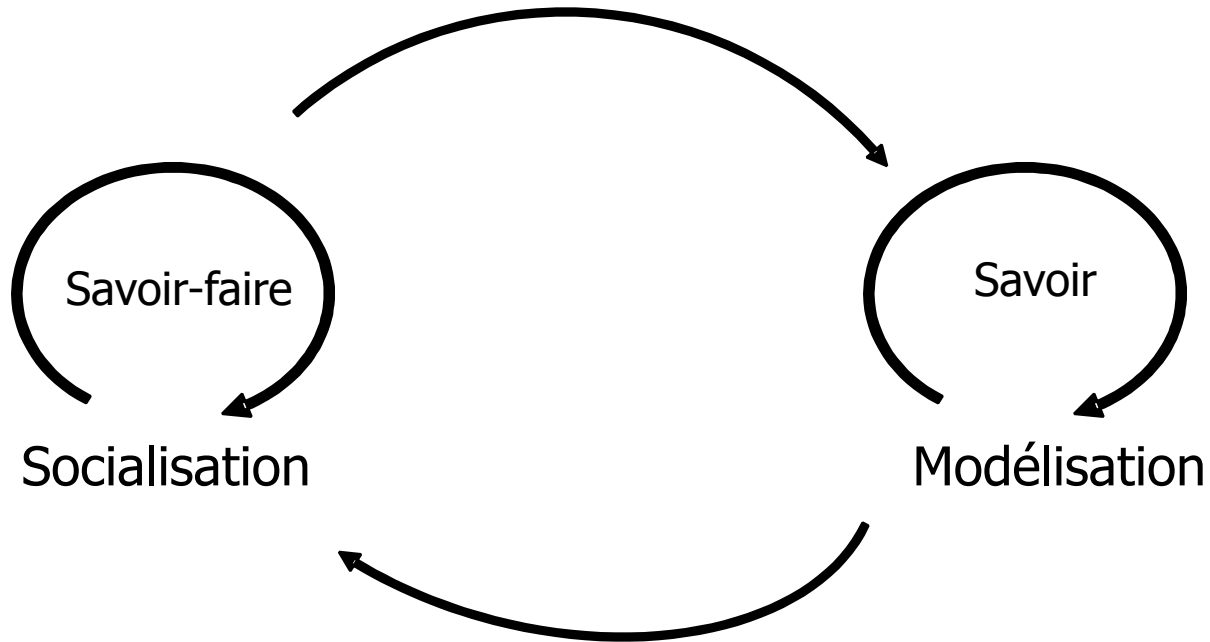
- Se produit largement hors du marché et hors des structures hiérarchiques
- L'analyse institutionnelle s'avère très prisée, mais encore mal outillée :
  - La sophistiquée méthode « TEI » ne la saisit pratiquement pas
  - La méthode par les « coûts de transaction » s'avère décevante aussi
  - La méthode « réseaux » nous a fait progresser un petit peu avec la sociométrie
  - La méthode des « conventions » nous fait progresser un petit peu aussi
  - Bref, l'innovamétrie saisit encore mal le facteur « interaction » et ses effets

# La mesure de l'apprentissage collectif est encore plus difficile

- On sait que l'information tacite, basée sur les savoir-faire et l'expérience dans l'action, se cumule largement par la socialisation : « learning-by-doing »
- On sait aussi que l'information explicite, codifiée par la recherche, cumule son « savoir » par formalisation en laboratoires et en cabinets : modélisation
- L'expérience sur le terrain nourrit, par induction, la modélisation d'information explicite (savoir) en l'enrichissant
- Appliqués et assimilés sur le terrain, les modèles enrichissent, par déduction, l'information tacite et les savoir-faire
- Bref, l'apprentissage collectif générateur d'innovations interpelle d'un côté les acteurs du savoir (information explicite) et de l'autre, les acteurs du savoir-faire (information tacite)

# Interaction cognitive

Transformation / Appropriation

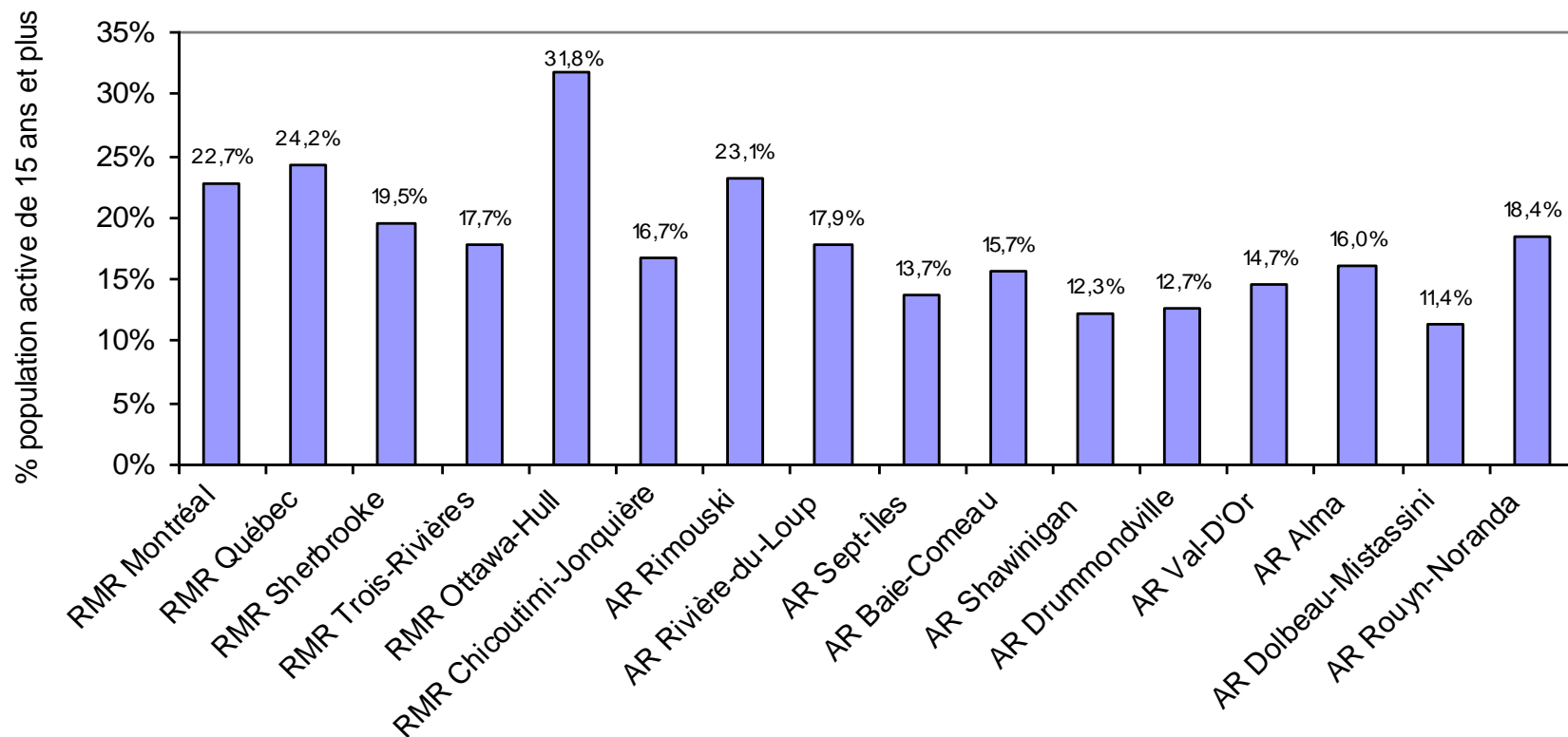


Appropriation / Transformation

# Échantillonnage : le capital de créativité

- Les scientifiques
- Les professeurs de collèges
- Les professeurs d'universités
- Les poètes et romanciers
- Les artistes, les comédiens
- Les écrivains et auteurs
- Les leaders du milieu des Affaires
- Les analystes divers
- Les leaders d'opinion
- Les journalistes et chercheurs
- Les éditeurs et rédacteurs
- Les personnalités culturelles
- Les professionnels de la recherche publique et privée
- Les professionnels de la haute technologie
- Les professionnels de la finance
- Les professionnels du juridique
- Les professionnels de la santé
- Les professionnels du management
- Les designers et décorateurs
- Les ingénieurs, technologues
- Les architectes
- Etc

# Capital de créativité au sein de la population active RMR et certaines AR du Québec

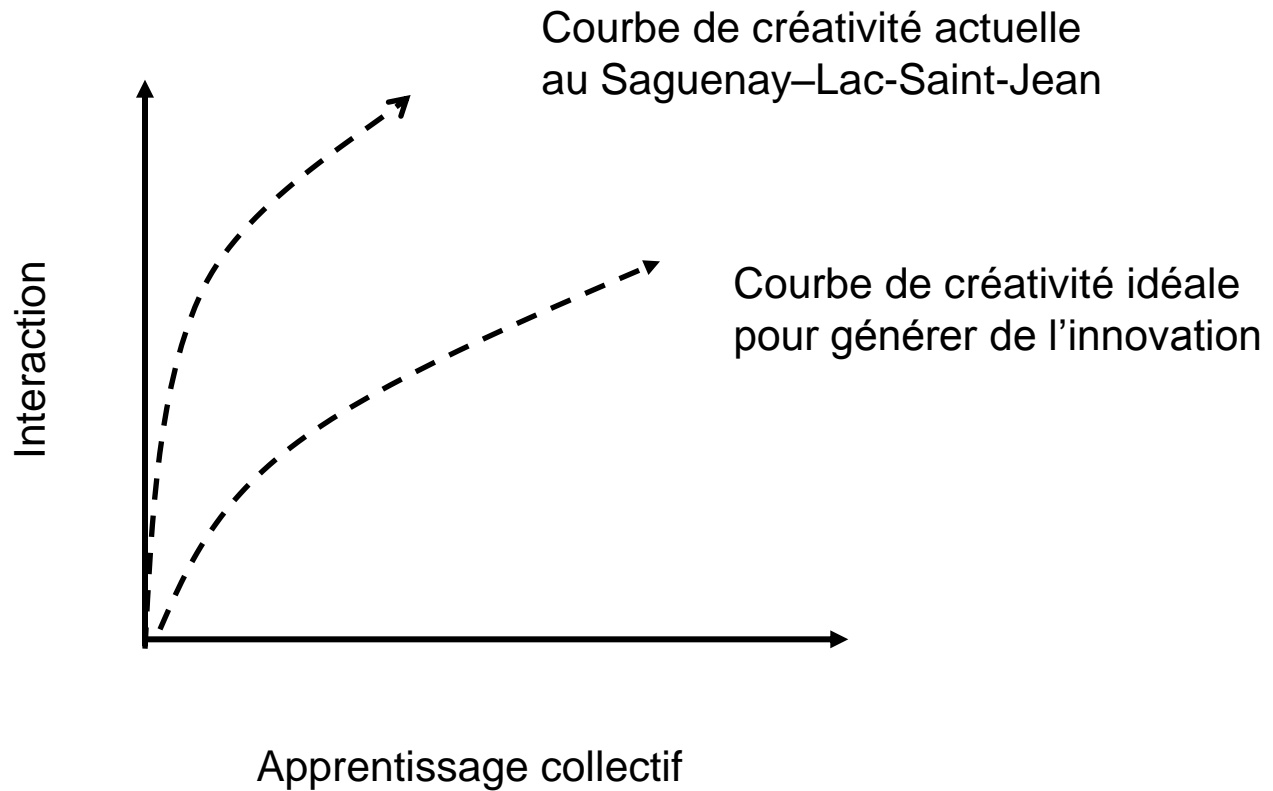


Source : Recensement 2001 de Statistique Canada sur les professions, Traitement CRDT UQAC

Le capital de créativité représente un potentiel, qui s'actualise par l'interaction et l'apprentissage

La qualité des acteurs (experts) joue un rôle bien sûr, mais aussi celle de l'interaction (densité, mixité, transitivité...) qui fait la différence

## Exemple du Saguenay-Lac-Saint-Jean



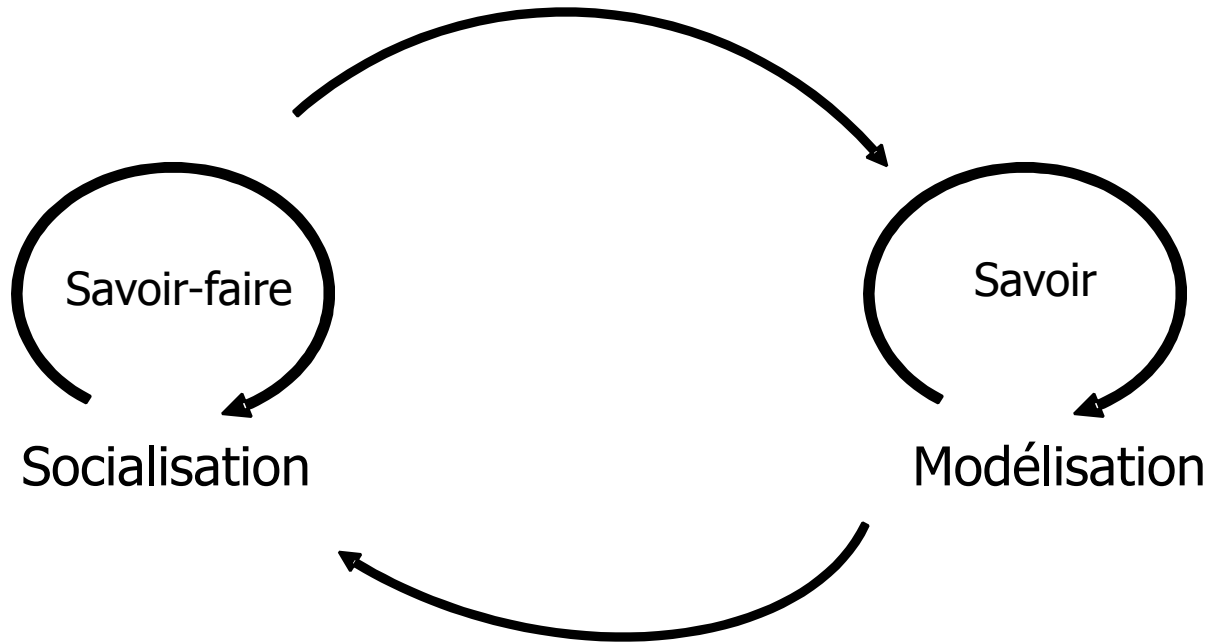
# Solution territoriale : Interaction cognitive

Cercles de créativité autour d'un mobile :

- Problèmes collectifs à résoudre
- Potentiels à exploiter
- Occasions d'affaires à relever
- Contraintes au bon fonctionnement économique
- Menaces pour des activités
- Expertise idoine à fertiliser
- Besoins communs à satisfaire
- Initiatives à soutenir adéquatement
- Etc Etc

# Cercles de créativité

Transformation / Appropriation



Appropriation / Transformation

Je vous remercie de votre attention

Marc-Urbain Proulx  
Professeur en Économie Régionale  
CRDT-UQAC