

NOTICE BIOGRAPHIQUE

Gérard BOUCHARD



1 - Qualifications académiques :

- Maîtrise en sociologie, Université Laval, Québec, 1968
- Doctorat en histoire, Université de Paris, 1971

2 - Enseignement :

- Professeur retraité du département des Sciences humaines, Université du Québec à Chicoutimi
- Directeur d'études invité à plusieurs reprises entre 1977 et 1999, École des Hautes études en Sciences sociales, Paris
- Professeur invité à l'Université Harvard (département de sociologie), 2008-2009

3 - Recherche :

- Directeur-fondateur du Centre SOREP, dont les travaux ont débuté en 1972. En mai 1994, SOREP est devenu l'Institut interuniversitaire de recherches sur les populations (IREP), appuyé sur une entente de collaboration entre sept universités québécoises. Gérard Bouchard a dirigé l'IREP jusqu'en 1998. Sous sa direction, l'Institut est devenu un organisme de recherches d'envergure internationale, comprenant une cinquantaine de chercheurs titulaires et associés et regroupant 275 personnes au total.
- Directeur-fondateur du Projet BALSAC depuis sa mise sur pied en 1971 jusqu'en juin 2010. Ce projet a pour but de constituer et d'exploiter, pour toutes les régions de la province de Québec, et pour la période allant des débuts du peuplement au 17^e siècle jusqu'à nos jours, un registre ou fichier de population informatisé, à caractère universel, fondé sur un système original de jumelage automatique de données nominatives. Le registre, en cours d'élaboration, contient des données de nature économique, sociale, culturelle, démographique... et donne lieu à des analyses et enquêtes dans ces directions de recherche. Le fichier BALSAC est également exploité dans le champ de la génétique humaine et vient appuyer de diverses façons des travaux d'épidémiologie génétique.
- Depuis la fin des années 1990, G. Bouchard travaille à un projet d'histoire comparée des collectivités neuves (et cultures fondatrices). Les recherches portent sur la formation des nations et des cultures du Nouveau Monde, dans son sens le plus étendu (recouvrant toutes les nations créées depuis le 16^e siècle à même des mouvements d'immigration transocéanique en provenance de l'Europe). Le but est d'étudier en les confrontant les itinéraires d'émancipation politique et de différenciation culturelle par rapport aux sociétés mères : essor de l'État et de l'idée nationale,

formation d'imaginaires collectifs (identités, mémoire, utopie), évolution du rapport avec l'Autochtone, etc. La recherche porte une attention particulière a) aux contradictions qui font obstacle à la construction des imaginaires nationaux et b) aux mythes mobilisés pour les surmonter.

- Depuis février 2002, ces travaux comparés sur les imaginaires collectifs sont conduits dans le cadre d'une Chaire de recherche du Canada dont il est le titulaire. L'objectif principal est de reconstituer les structures de la pensée (en tant qu'alliage de raison et de mythe), tout en tenant compte des grandes coordonnées sociales qui leur sont associées en aval comme en amont. La question des mythes nationaux occupe une place centrale dans ces analyses.
- Depuis l'automne 2002, Gérard Bouchard est membre du programme de recherche «Sociétés réussies» relevant de l'Institut Canadien de Recherches Avancées. Il est maintenant membre du comité consultatif de ce programme.

4 - **Affectations et mandats spéciaux :**

- Co-président de la Commission de consultation du Québec sur les pratiques d'accommodement reliées aux différences culturelles, 2007-2008 (avec Charles Taylor).
- Titulaire de la Chaire Mackenzie-King en études canadiennes (Weatherhead Center for International Affairs), Université Harvard, 2008-2009.

5 - **Publications :**

Auteur, co-auteur ou co-directeur de 42 ouvrages et de 310 articles dans des revues scientifiques. A prononcé 691 conférences et communications scientifiques au Québec, au Canada et à l'étranger.

Ouvrages de la dernière décennie :

- *Raison et contradiction. Le mythe au secours de la pensée.* Québec. Éditions Nota bene/Cefan, 2003, 130 pages.
- *La pensée impuissante : Échecs et mythes nationaux canadiens-français (1850-1960).* Montréal, Boréal, 2004, 319 pages.
- *Pikauba* (roman). Montréal, Les Éditions du Boréal, 2005, 574 pages.
- *La culture québécoise est-elle en crise ?* (avec Alain Roy). Montréal, Boréal, 2007, 218 pages.
- *Mythes et sociétés des Amériques* (ouvrage collectif dirigé en collaboration avec Bernard Andrès). Montréal, Québec Amérique, 2007, 432 pages.
- *The Making of the Nations and Cultures of the New World. An Essay in Comparative History.* Montréal & Kingston, McGill Queen's University Press, 2008, 448 pages (Traduction de *Genèse des nations et cultures du Nouveau Monde. Essai d'histoire comparée*, 2000).
- *Fonder l'avenir : Le temps de la conciliation* (avec Charles Taylor). Rapport de la Commission de consultation sur les pratiques d'accommodement reliées aux différences culturelles, Gouvernement du Québec, 2008, 310 pages.
- *Uashat* (roman). Montréal, Boréal, 2009, 328 pages.
- *L'interculturalisme. Dialogue Québec-Europe.* Actes du Symposium international sur l'interculturalisme (Montréal, 25-27 mai 2011), [En ligne]. http://www.symposium-interculturalisme.com/pdf/livre_complet_FINAL_hyperliens.pdf.
- *L'interculturalisme. Un point de vue québécois.* Montréal, Boréal, 2012, 286 pages.
- *National Myths : Constructed Pasts, Contested Presents.* New York, Routledge, 2013, 306 pages.
- *Raison et déraison du mythe. Au cœur des imaginaires collectifs.* Montréal, Boréal, 2014, 234 pages.

6 - Distinctions principales :

- Membre de la Société Royale du Canada, depuis 1985.
- Récipiendaire du Prix Jacques-Rousseau (interdisciplinarité) de l'ACFAS, en 1985.
- Nommé Scientifique francophone canadien de l'année par la Société Radio-Canada (1991).
- Le Centre interuniversitaire SOREP, désigné Centre de recherche de l'année (1993) au Québec, par le Fonds FCAR.
- Récipiendaire du Prix Léon-Gérin, du Gouvernement du Québec – pour les sciences sociales et l'interdisciplinarité (1993).
- Récipiendaire du Prix John A. MacDonald, remis par la Société historique du Canada, pour l'ouvrage *Quelques Arpents d'Amérique*, jugé meilleur livre d'histoire publié au Canada en 1996.
- Récipiendaire du Prix Lionel-Groulx, remis par l'Institut d'histoire de l'Amérique française, pour l'ouvrage *Quelques Arpents d'Amérique*, jugé meilleur livre d'histoire publié au Québec en 1996.
- Lauréat du prix André-Laurendeau pour l'un des trois meilleurs articles parus dans la revue *L'Action nationale* en 1997, (« Ouvrir le cercle de la nation. Activer la cohésion sociale. Réflexion sur le Québec et la diversité », Vol. LXXXVII, n° 4 (avril), 1997, p. 107-137).
- Prix Guy-Frégault de l'Institut d'histoire de l'Amérique française pour le meilleur article publié en 1997 dans la *Revue d'histoire de l'Amérique française* (« L'histoire sociale au Québec. Réflexion sur quelques paradoxes », 1997, Vol. 51, n° 2, p. 243-269).
- Prix François-Xavier Garneau décerné en mai 2000 par la Société historique du Canada pour le meilleur livre d'histoire publié au Canada entre 1993 et 1997 (pour : *Quelques arpents d'Amérique : Population, économie, famille au Saguenay, 1838-1971*).
- Prix du Gouverneur-général du Canada (catégorie Études-Essais) pour le livre *Genèse des nations et cultures du Nouveau Monde*. Novembre 2000.
- Récipiendaire du Prix Gérard-Parizeau – Histoire 2001.
- Doctorat *Honoris causa* décerné par l'Université McGill (Montréal). Juin 2001.
- Récipiendaire de la médaille *Chevalier dans l'ordre de la Légion d'honneur* (France). Octobre 2002.
- Admis à l'Académie des lettres du Québec. Mars 2003.
- Prix de l'Essai/Livre d'intérêt général pour *Les Deux chanoines. Contradiction et ambivalence dans la pensée de Lionel Groulx* (2003). Salon du livre du Saguenay-Lac-Saint-Jean.
- Prix littéraire Abitibi-Consolidated du Salon du livre du Saguenay-Lac-Saint-Jean 2005 pour *La pensée impuissante* (2004) (prix Intérêt général).
- Prix littéraire Abitibi-Consolidated du Salon du livre du Saguenay-Lac-Saint-Jean 2005 pour *Pikauba* (2005) (prix des lecteurs).
- Doctorat *Honoris causa* décerné par l'Université de Moncton (Nouveau-Brunswick), octobre 2006.
- Choisi par le journal *La Presse* parmi les cinq meilleurs essais québécois de la décennie 2000-2009 pour *Genèse des nations et culture du Nouveau Monde* (2000).
- Choisi l'un des dix finalistes du prix du Grand Public 2009 (Salon du Livre de Montréal, novembre 2009) pour *Uashat* (2009).
- Meilleure présentation, concours «La prochaine grande question», organisée par l'Institut Canadien de Recherches Avancées (ICRA). Montréal, mai 2010.
- Doctorat *Honoris causa* décerné par l'Université de Guelph (Ontario), juin 2011.
- Prix (deuxième) de la Présidence de l'Assemblée nationale du Québec (livre politique) pour *L'interculturalisme. Un point de vue québécois* (2012), avril 2013.
- Médaille d'honneur Georges-Henri-Lévesque de la Faculté des sciences sociales de l'Université Laval, octobre 2013.
- Doctorat *Honoris causa* décerné par l'Université Laval (Québec), juin 2015.
- Doctorat *Honoris causa* décerné par l'Université de Sherbrooke (Québec), septembre 2015.

(Mars 2017)