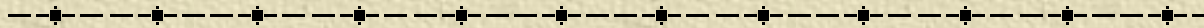


# LE DEVENIR DES AUTOCHTONES...

*Par Isabelle Gauthier*

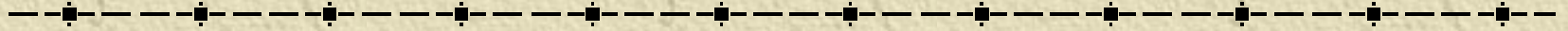
*Finissante en enseignement de la Géographie et  
de l'Histoire au secondaire*



*Sous la direction de Madame Édith  
Mukakayumba, professeure de Géographie à  
l'UQAC*



# LA SITUATION ACTUELLE



## QUELQUES ÉVÉNEMENTS:

✠ *Crise à Kanésatake;*

✠ *Signature de l'Approche commune;*

→ *Le maire de Saguenay, Jean Tremblay,  
met le drapeau en berne.*

# LES QUESTIONS

- 
- ✦ *Pourquoi, malgré toutes ces années, les Autochtones revendiquent-ils toujours? Qu'est-ce qui fait problème?*
  - ✦ *Pourquoi les affaires autochtones restent-elles toujours au niveau de certains échelons politiques ?*
  - ✦ *Pourquoi les citoyens et surtout les jeunes ne participent pas activement à la recherche de solutions ?*

# *DÉBUT DES REVENDICATIONS*

## *À partir de 1960*

---

Revendications  
territoriales

Droit à  
l'autodétermination

Droit à la reconnaissance  
d'une identité propre

Reconnaissance des  
droits ancestraux

# LES ACTEURS

---

Secrétariat aux Affaires  
autochtones du Québec

Affaires indiennes et du  
Nord Canada

Population  
autochtone

Assemblée des Premières  
Nations

Conseils de bandes

# ACTEURS OUBLIÉS DANS LA RECHERCHE DE SOLUTIONS

---

- ❖ *La population du Québec, en particulier les jeunes blancs, les jeunes autochtones et même les jeunes immigrants, pourraient participer à trouver des solutions.*
- ❖ *Ce sont les jeunes qui vivront avec les décisions prises actuellement par les gouvernements.*

# *SOLUTIONS POSSIBLES...*

- 
- ❖ *Nécessité de créer un espace pour que puissent échanger les jeunes et que débute un dialogue et une meilleure relation.*
  - ❖ *Leur participation est essentielle dans la recherche de solutions.*

# LE BUT DE CETTE PRÉSENTATION

---

- ❖ *Amener la population vers une prise de conscience.*  
→ *c'est le début d'une démarche collective...*
- ❖ *Rendre compte de la nécessité d'une cohérence du système qui gère les affaires autochtones et surtout d'une concertation entre les principaux acteurs.*