

## Capsule 4 Une procédure d'animation des cercles de créativité en deux rencontres ...

### Une première rencontre ...

1. Poser le diagnostic de l'enjeu : problèmes, menaces, opportunités, ressources, faiblesses, etc.

- Identification du QUI, QUOI, COMMENT, POURQUOI ...
- Inventaire tout azimut des solutions novatrices au problème.
- Inventaire des freins qui nuisent à la mise en œuvre de solutions.

### Suite à la rencontre ...

2. Vérification de la faisabilité des solutions par les acteurs dans leur milieu de travail.

- À l'aide d'une grille de faisabilité multicritère.

### Une deuxième rencontre ....

3. Recherche de solutions et d'actions innovatrices autour de l'enjeu.

- Identification et choix des solutions à prioriser.

### Un suivi des cercles ...

4. Suivi de la mise en application des solutions et actions novatrices.

- Par une méthode continue de suivi à propos de l'avancement des projets. (procès verbaux, grille de faisabilité multicritère, tableaux, grilles de pointage, etc.)
- Par une méthode de soutien à la circulation de l'information et au partage de l'expertise par des mécanismes tels qu'un forum électronique de discussion et une veille informationnelle permanente.