

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MAÎTRISE EN ART (3848) CRÉATION

NOM, PRÉNOM : _____

CODE PERMANENT : _____

Trimestre d'admission	● Temps plein 9 trimestres	☐
	● Temps partiel 15 trimestres	☐

Plan de formation (45 crédits)

Cours obligatoire (0 crédit)		Cr.	Trimestre	Résultat
CICS900 – Compétences informationnelles aux cycles supérieurs		0		
Quatre cours obligatoires (12 crédits)		Cr.	Trimestre	Résultat
7ART800 – Méthodologie de la recherche-création		3		
7ART801 – Atelier : production et démarche critique		3		
7ART817 – Production en art		3		
7ART820 – Atelier : production et sujet de recherche		3		
Cinq cours optionnels (15 crédits)		Cr.	Trimestre	Résultat
3 cours	7ART802 – Prévisualisation (NAD)	3		
	7ART804 – Pratiques réflexives en arts et design numérique (NAD)	3		
	7ART806 – Design en interactivité narrative (NAD)	3		
	7ART810 – Art et histoire de l'art	3		
	7ART811 – Art, individu et société	3		
	7ART812 – Art et interdisciplinarité	3		
	7ART813 – Transmission : lieux et mécanismes	3		
	7ART814 – Séminaire thématique	3		
	7ART815 – L'expérience esthétique	3		
	7ART816 – Lectures dirigées (avec accord direction)	3		
	7ART818 – Atelier : artiste en résidence	3		
	7ART819 – Atelier : création et images technologiques (NAD)	3		
2 cours	7ART821 – Travail de recherche-création I	3		
	7ART822 – Travail de recherche-création II	3		
	7ART823 – Stage I	3		
	7ART824 – Stage II	3		

Inscription du sujet	Prévision/dépôt	Direction de recherche							
Avant 3e ou 5e *trimestre d'inscription									
Titre du sujet de recherche									
Activité obligatoire (18 crédits) – 7RECHER – Mémoire L'étudiant(e) doit avoir obtenu 15 crédits pour s'inscrire à 7RECHER									
Absence (3)		Prolongation (6)		Commentaires					

/ 45 crédits

/ 4.3

PLAN DE FORMATION

(Ce programme comporte 45 crédits)

COURS OBLIGATOIRES

Les quatre cours suivants (12 crédits)

7ART800 – Méthodologie de la recherche-création
7ART801 – Atelier : production et démarche critique
7ART817 – Production en art
7ART820 – Atelier : production et sujet de recherche

L'activité suivante (18 crédits)

7RECHER – Mémoire

COURS OPTIONNELS

Trois cours parmi les suivants (9 crédits)

7ART802 – Prévisualisation (NAD)
7ART804 – Pratiques réflexives en arts et design numérique (NAD)
7ART806 – Design en interactivité narrative (NAD)
7ART810 – Art et histoire de l'art
7ART811 – Art, individu et société
7ART812 – Art et interdisciplinarité
7ART813 – Transmission : lieux et mécanismes
7ART814 – Séminaire thématique
7ART815 – L'expérience esthétique
7ART816 – Lectures dirigées (cours offert de manière exceptionnelle avec l'accord de la direction de programme)
7ART818 – Atelier : artiste en résidence
7ART819 – Atelier : création et images technologiques (NAD)

Deux cours parmi les suivants (6 crédits)

7ART821 – Travail de recherche-création I
7ART822 – Travail de recherche-création II
7ART823 – Stage I
7ART824 – Stage II