

L'objectif général du programme est de fournir un cadre de connaissances spécialisées en design de jeux vidéo narratif. Les designers développeront les compétences requises à la création et la mise en œuvre d'un projet ludo-narratif tout en ayant acquis les facultés d'adaptation et de réflexion critique nécessaires à participer à l'évolution rapide et novatrice de ce domaine.

rimestre AUTOMNE

HIVER 2

COURS	TITRE	CRÉDITS
NAND612	Design de jeu : pratique esthétique, technologique et éthique	3
NAND614	Design d'environnement et de personnages	3
NAND615	Moteur de jeu et création narrative	3
NAND616	Théorie et pratique de la narration	3
NAND626	Design de niveaux	3
		15 CRÉDITS
NAND617	Moteur de jeu et interactivité	3
NAND623	Développement et mise en pratique de l'expérience esthétique du joueur	3
NAND624	Scénarisation pour des oeuvres interactives	3
NAND63X	Cours d'intégration des connaissances au choix*	6
		15 CRÉDITS
	tégration des connaissances disponibles és au trimestre d'été pour les étudiants québécois.	
NAND633	Projet	6
NAND634	Essai	6
NAND635	Stage	6

