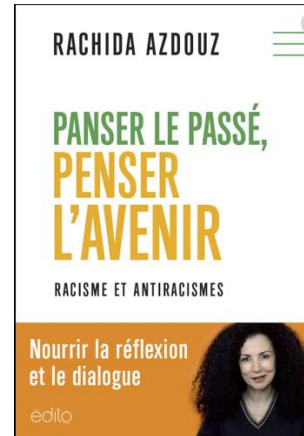
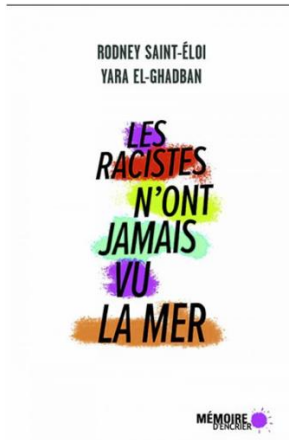
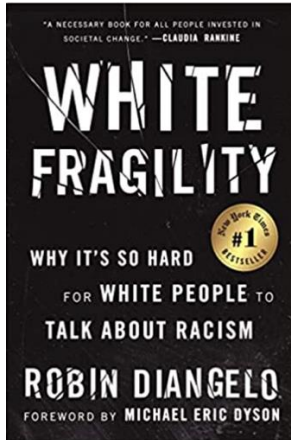


Ressources IDÉ – Jérôme Pruneau

Novembre 2022

Lectures :



Articles, revue, ouvrage :

Jérôme Pruneau, *Il est temps de dire les choses*, Éditions Nord/sud, 2015.

Hors-série de « L'Obs » : « Esclavage, une histoire française » paru en 2020.

Nicolas Bancel, Pascal Blanchard, Gilles Boëtsch, Eric Deroo et Sandrine Lemaire (sous la direction de), 2002, *Zoos humains. De la Vénus Hottentote aux reality shows*. Éditions La découverte.

J. E. Guilbault, « *La curieuse famille des Albinos : Rudolph Lucasie, sa femme & enfant venant de Madagascar* », *La Minerve*, vol. XXXIII, n° 110, 20 août 1861.

Marcel Trudel avec la collaboration de Micheline D'Allaire, 2004, *Deux siècles d'esclavage au Québec*. Éditions HMH, collection d'Histoire, Cahiers du Québec.

Olivier Brumelot avec Claude Bouchet : « Le village de Bamboula » : l'indécence pavée de bonnes intentions » dans France info, 5 janvier 2022.

Blanchard, P. & Couttenier, M., 2016, *Zoos humains. L'invention du sauvage*. Liège : Centre d'Action Laïque de la Province de Liège.

Robin Di Angelo, 2011, "White Fragility", *International Journal of Critical Pedagogy*, Vol. 3.

Sue et coll., 2007, "Racial Microaggressions in Everyday Life", *Implications for Clinical Practice*, p. 72.

« Les Arabes-Américains en guerre contre Hollywood et ses stéréotypes », dans *Le Temps*, 1998.

Kimberley Crenshaw, *Mapping the Margins: Intersectionality, Identity Politics and Violence against Women of Color*, Stanford Law Review Vol. 43, No. 6 (Jul., 1991) pp. 1241-1299

Kimberley Crenshaw, 2015, "Why intersectionality can't wait ?", *Washington post*.