

RENDEZ-VOUS
de la recherche
et de la création

UQAC



GUIDE DE PARTICIPATION

**Concours
d'affiches
scientifiques**



DU 2 AU 6 FÉVRIER 2026

TABLE DES MATIÈRES

À PROPOS DU CONCOURS	2
CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ	2
PARTICIPATION	2
DÉROULEMENT DU CONCOURS	3
RÈGLEMENTS	7
DATES IMPORTANTES À RETENIR	7

À PROPOS DU CONCOURS

Dans le cadre de l'édition 2026 des Rendez-vous de la recherche et de la création, l'UQAC souhaite mettre de l'avant le travail des jeunes acteurs et des jeunes actrices de la recherche. Ce concours récompensera les meilleures affiches scientifiques présentées par des étudiants et des étudiantes universitaires de premier cycle ou des cycles supérieurs.

Grâce à nos partenaires, des bourses pouvant atteindre jusqu'à 1 000 \$ seront remises aux lauréats et aux lauréates des catégories Baccalauréat, Maîtrise, Doctorat et Prix du public. D'ici là, d'autres partenaires pourraient bien s'ajouter afin de remettre des prix spéciaux.

Les affiches seront exposées au campus de l'UQAC à Chicoutimi pendant les Rendez-vous de la recherche et de la création **du 2 au 6 février 2026**.

Le nombre de places pour le concours d'affiches est limité.

Faites vite et ne manquez pas votre chance d'y participer !

CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ

Pour toutes les catégories, sont admissibles les étudiant(e)s de baccalauréat, de maîtrise ou de doctorat inscrit(e)s au trimestre d'hiver 2026 dans un programme de l'Université du Québec à Chicoutimi, peu importe le sujet de recherche ou l'avancement dans le cheminement de ses études.

Ne sont pas admissibles :

- les stagiaires postdoctoraux ;
- les projets de stage ;
- les finalistes de la dernière édition du concours dans la même catégorie (Baccalauréat, Maîtrise ou Doctorat).

PARTICIPATION

COMMENT SOUMETTRE UNE CANDIDATURE ? FACILE !

Soumettez le [formulaire de candidature](#) au plus tard le **14 décembre 2025 à 23 h 59** en choisissant la catégorie (Baccalauréat, Maîtrise ou Doctorat, ainsi que Prix du public) dans laquelle vous souhaitez participer.

Les formulaires seront traités selon l'ordre de réception.

Le comité organisateur vérifiera si les conditions d'admissibilité sont respectées.

Les personnes sélectionnées recevront une confirmation par courriel au plus tard le 19 décembre 2025.

POUR LES PERSONNES SÉLECTIONNÉES

Soumission des affiches

La personne candidate doit être premier(-ière) auteur(-trice) de l'affiche.

L'affiche devra respecter les critères suivants :

- être rédigée en français ;
- respecter le format et les marges de protection prévues :
 - Format 36" x 48" (90 x 120 cm) ;
 - Une marge blanche de 3" (8,47 cm) doit être présente en haut de chaque affiche;
 - Une marge blanche de 1" (2,54 cm) doit être présente au bas de chaque affiche;
 - Respecter une zone de protection tout le tour de l'affiche. Ne pas mettre d'éléments graphiques ou de textes collés sur les bords de l'affiche;
- être en format PDF.

Afin de vous assurer de bien respecter les critères précédemment mentionnés, vous pouvez utiliser le gabarit d'édition d'affiche scientifique que nous mettons à votre disposition.

Téléchargez-le en cliquant ici :

<https://www.ugac.ca/scrp-docs/trousses/generique/affscigabarit.pptx>

Accordez une attention particulière à la qualité du français, à la clarté, la concision et aux couleurs.

Téléversez la version numérique de votre affiche à l'adresse suivante <https://ugac.jotform.com/team/drci2117/FO-DRCI-0001C-affiche>, et ce, au plus tard le **12 janvier 2026 à 12 h (midi)**.

Veuillez prendre note que l'impression et l'installation des affiches seront sous la responsabilité du comité organisateur. La version imprimée **pourra être récupérée suite à l'événement au local H7-1010 entre le 9 février et le 13 février, selon les heures d'ouvertures du DRCI.**

DÉROULEMENT DU CONCOURS

CATÉGORIES : BACCALAUREAT, MAÎTRISE ET DOCTORAT

Sélection des personnes finalistes

En amont des Rendez-vous de la recherche et de la création, un jury sélectionnera des affiches dans chacune des catégories, soit Baccalauréat, Maîtrise et Doctorat, et ce, à partir des fichiers numériques reçus. Pour être considérée parmi les finalistes, la personne doit s'engager à être présente lors de la grande finale du concours le **6 février 2026**.

La liste des finalistes des catégories Baccalauréat, Maîtrise et Doctorat sera diffusée à l'ouverture des Rendez-vous de la recherche et de la création. Le comité organisateur avisera chaque finaliste par courriel au plus tard le **3 février 2026**.

Les finalistes seront sélectionné[e]s selon les critères suivants :

CRITÈRES	PONDÉRATION
Qualité scientifique du projet (résumé et affiche)	40
Qualité visuelle de l'affiche	25
Originalité du sujet	15
TOTAL – Pointage partiel (sélection des finalistes)	80 points

Présentation des affiches pour les personnes finalistes

Les finalistes dans les catégories Baccalauréat, Maîtrise ou Doctorat devront faire une présentation de leur affiche devant le public et le jury lors de la grande finale du concours, qui se tiendra le **vendredi 6 février 2026 en après-midi**.

La présentation devra respecter les conditions suivantes :

- La présentation doit être faite par la personne inscrite au concours ;
- Toutes les présentations doivent s'effectuer en français ;
- La durée de la présentation ne doit pas dépasser trois minutes ;
- Pendant la présentation, le titre de l'affiche et le nom des auteurs apparaîtront.

Sélection des personnes gagnantes

Les personnes gagnantes seront sélectionnées selon les critères suivants :

CRITÈRES	PONDÉRATION
Pointage partiel (obtenu à l'étape précédente)	80 points
Organisation de l'exposé	10 points
Ton et débit	5 points
Capacité de vulgarisation	5 points
POINTAGE FINAL	100 points

CATÉGORIE : PRIX DU PUBLIC

Lors des Rendez-vous de la recherche et de la création, les affiches exposées seront accompagnées d'un code QR permettant de recueillir les votes en ligne.

La période de vote en ligne pour le Prix du public sera du 2 février dès 12 h (midi) au 6 février 2026 à 12 h (midi).

L'affiche qui obtiendra le plus grand nombre de votes remportera le Prix du public.

Venez encourager les participant(e)s de la grande finale et découvrir si votre affiche remporte le Prix du public!



Exposition des affiches présentées dans le cadre de l'édition 2024 du concours d'affiches scientifiques
(Passerelle reliant les pavillons principal et Alphonse-Desjardins)

RÈGLEMENTS

- La transmission d'un formulaire de candidature dûment rempli doit être faite au plus tard le **14 décembre 2025 à 23 h 59**.
- La personne candidate doit respecter les conditions d'admission.
- La personne candidate doit être premier(-ière) auteur(-trice) de l'affiche.
- L'affiche doit respecter les critères établis et être téléchargée à l'adresse suivante <https://ugac.iotform.com/team/drci2117/FO-DRCI-0001C-affiche> et ce, au plus tard le **12 janvier 2026 à 12 h (midi)**.
- Pour être considérée parmi les finalistes dans les diverses catégories du concours, la personne doit s'engager à être présente lors de la grande finale du concours le **6 février 2026. Seules les personnes finalistes présentes pourront gagner un prix (1^{ère}, 2^e ou 3^e place de leur catégorie)**.

DATES IMPORTANTES À RETENIR

ÉTAPES	DATES LIMITES
Transmission du formulaire de candidature	14 décembre 2025 (à 23 h 59)
Confirmation des admissibilités	19 décembre 2025
Transmission de la version numérique de l'affiche	12 janvier 2026 (à 12 h — midi)
Annonce des finalistes pour les catégories Baccalauréat, Maîtrise et Doctorat	3 février 2026
Ouverture de l'exposition Période de vote dans la catégorie Prix du public	2 février (dès 12 h — midi) au 6 février 2026 (à 12 h — midi)
Grande finale et remise des prix	6 février 2026 en après-midi
Récupération des affiches au local H7-1010	du 9 au 13 février 2026