BES

Baccalauréat en enseignement secondaire

GUIDE

Stage d'initiation à l'enseignement au secondaire

3ESR111

Université du Québec à Chicoutimi Département des sciences de l'éducation Secrétariat du programme – Local H4-1410 Téléphone : 418 545-5011, poste 2246

Courriel: sm_enseignement-secondaire@uqac.ca

« Connaître ne consiste pas à copier le réel mais à agir sur lui et à le transformer » - Piaget

« Ce que [l'apprenant] sait faire aujourd'hui en collaboration, il saura le faire tout seul demain » - Vygotski

Guide élaboré par Monique L'Hostie, Ph. D. Professeure en formation pratique à l'enseignement Coordonnatrice au Bureau de la formation pratique Département des sciences de l'éducation UQAC Automne 2019

SOMMAIRE

STUATION DU STAGE DANS LE PROGRAMME	1
DÉROULEMENT	2
DÉMARCHE DE FORMATION	3
RÉFÉRENTIEL DES COMPÉTENCES PROFESSIONNELLESErreur!Signet non défi	ini.
ACTIVITÉS DE FORMATION EN MILIEU DE STAGE	5
1. PRÉCISIONS RELATIVES À LA COLLECTE ET À L'ANALYSE DES INFORMATIONS PERTINENTES À L'EXERCICE DE L'ENSEIGNEMENT DANS LE CONTEXTE SPÉCIFIQUE DE SON STAGE	5
2. PRÉCISIONS RELATIVES À LA PLANIFICATION DÉTAILLÉE ET À LA PRÉPARATION DES COURS CONCERNÉS	
3. PRÉCISIONS RELATIVES À LA PRISE EN CHARGE DE L'ENSEIGNEMENT EN CLASSE ET AU SUIVI À ASSURER	6
4. PRÉCISIONS RELATIVES AUX RÉTROACTIONS CONCERNANT L'ENSEIGNEMENT 5. PRÉCISIONS RELATIVES À LA TENUE D'UN JOURNAL DE BORD FONDÉ SUR L'ANALYSE RÉFLEXIVE	
6. PRÉCISIONS RELATIVES AUX TRIADES ET AUX SÉMINAIRES	
RÉSUMÉ DES TRAVAUX À RÉALISER DANS LE CADRE DU STAGE	
RESPONSABILITÉS DE L'ÉTUDIANT.E STAGIAIRE	
RESPONSABILITÉS DE L'ENSEIGNANT.E ASSOCIÉ.E	
RESPONSABILITÉS DE LA PERSONNE SUPERVISANT LE STAGE	
ÉVALUATION DES COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES	
ÉVALUATION EN COURS DE STAGE	
BILAN DE COMPÉTENCES À PRODUIRE EN FIN DE STAGE	11
ÉVALUATION EN FIN DE STAGE	
ANNEXE 1 – Guide d'évaluation des compétences	
ANNEXE 2 – Outils de planification	
ANNEXE 2.1 – Schématisation d'une séquence d'activités d'enseignement-apprentissage	35
ANNEXE 2.2 – Étapes de planification d'activités d'enseignement-apprentissage	
ANNEXE 2.3 – Exemple de planification (générale)	37
ANNEXE 2.4 – Exemple de planification (détaillée)	38
ANNEXE 2.5 – Tableau de planification d'une période de cours (modèle 1)	39
ANNEXE 2.6 – Tableau de planification d'une période de cours (modèle 2)	40
ANNEXE 3 – Autoanalyse d'une vidéoscopie	41

SITUATION DU STAGE DANS LE PROGRAMME

Le stage 3ESR111 a une valeur de trois crédits et une durée totale de vingt jours. Il se situe en deuxième année du parcours de formation de quatre ans du baccalauréat en enseignement secondaire offert par l'UQAC. Le stage fait suite à une session intensive de formation en milieu universitaire, laquelle s'étend du début du trimestre d'automne jusqu'au milieu du mois de novembre. Ainsi, le stage se réalise en quatre semaines consécutives, de la mi-novembre à la mi-décembre. Comme le stage débute à la mi-novembre, il coïncide dans les écoles avec la fin de la première étape scolaire, la remise du premier bulletin aux élèves et la première visite des parents. Il offre de ce fait une occasion unique pour les stagiaires de se familiariser avec les particularités et les enjeux de ces situations spécifiques.

Un stage, faut-il le rappeler, constitue une période de formation. Comme son titre l'indique, le stage de deuxième année est centré principalement sur l'apprentissage de l'enseignement en tant que tel. Voilà pourquoi l'étudiant.e stagiaire est appelé.e à s'engager pleinement et activement dans chacune des trois phases qui composent la pratique de l'enseignement, soit la phase préactive, la phase interactive et la phase postactive, ceci non seulement en vue de saisir et de bien comprendre les processus de planification, de réalisation et de suivi de l'enseignement en contexte authentique ainsi que leur articulation d'ensemble, mais aussi de développer les compétences propres à l'acte d'enseigner. Pour ce faire, l'étudiant.e stagiaire est guidé.e et encadré.e par la personne qui supervise le stage. Il elle bénéficie en outre de l'accompagnement, des connaissances et du soutien d'un.e enseignant.e expérimenté.e en la matière, tout au long du stage.

Afin de tirer profit de cette initiation à la pratique de l'enseignement en contexte authentique, l'étudiant.e stagiaire devra faire appel à toute une variété de connaissances. Il y a d'abord les connaissances qui ont été acquises en contexte universitaire depuis le début de la formation en enseignement, soit des connaissances disciplinaires, psychopédagogiques et didactiques. Il y a ensuite les connaissances issues de l'expérience du premier stage, soit le 3ESR101, ayant eu pour objet une exploration large du travail enseignant au secondaire et ayant fourni à l'étudiant.e stagiaire plusieurs occasions d'intervenir en classe : par exemple pour enseigner une notion, piloter une activité d'apprentissage et prendre en charge toute une période de cours, voire quelques périodes complètes. En articulant ces divers types de connaissances de manière appropriée, selon la nature des différentes situations avec lesquelles il faut composer en tant qu'enseignant.e, l'étudiant.e stagiaire devrait être en mesure non seulement de réaliser de nouveaux apprentissages, mais aussi de s'initier à l'agir compétent en ce qui concerne principalement l'acte d'enseigner. À compter du présent stage, les compétences relatives à l'acte d'enseigner font conséquemment l'objet d'une évaluation formelle.

DÉROULEMENT

- Rencontre d'information à l'UQAC : La rencontre se tient avant le stage et elle réunit l'ensemble des étudiant.e.s stagiaires concerné.e.s ainsi que les superviseur.e.s du stage. La rencontre permet de donner un aperçu des caractéristiques et des spécificités du stage de deuxième année, axé sur une initiation à l'enseignement au secondaire.
- Rencontre préliminaire stagiaire-enseignant.e associé.e: La date et le moment de cette rencontre sont déterminés entre les deux personnes concernées. La rencontre permet un premier contact afin d'établir la relation et d'échanger des informations essentielles à la préparation du stage.
- Rencontre d'introduction : La rencontre d'introduction au stage se tient à l'école, dans la mesure du possible, au cours des premiers jours du stage (ou juste avant). Si ce n'est pas possible, le.la superviseur.e pourrait utiliser d'autres moyens (ex. visioconférence) pour faire cette rencontre qui réunit les stagiaires, les enseignant.e.s associé.e.s et le.la superviseur.e formant un groupe séminaire, généralement au sein d'une même école. Cette rencontre permet d'établir un premier contact entre tou.te.s les membres d'un même groupe séminaire, de présenter le guide de stage et d'en expliquer les grandes lignes ainsi que de fixer d'un commun accord les dates, les heures et le lieu des deux séminaires prévus.
- Vingt journées consécutives en milieu de stage: Les premiers jours du stage sont dédiés à une familiarisation avec l'école de stage, à de l'observation participante dans les groupes-classes et à un travail de préparation de l'enseignement (phase préactive). Il s'agit, pour le la stagiaire, de se préparer adéquatement à la prise en charge de l'enseignement en salle de classe (phase interactive). Cette prise en charge de l'enseignement en salle de classe est d'abord, pendant quelques jours, assurée conjointement par l'étudiant e stagiaire et l'enseignant e associé e; par la suite, il s'agit d'une prise en charge autonome de la classe par le la stagiaire. Tout au long du stage, il y a des observations en continu de la part de l'enseignant e associé e ainsi que deux observations en classe de la part de la personne supervisant le stage. Ces deux observations sont normalement suivies d'une rencontre en triade, à des fins d'évaluation formative: la triade réunit l'étudiant e stagiaire, l'enseignant e associé e et le la superviseur.e.
- Deux séminaires d'intégration : Les séminaires se tiennent normalement en milieu, selon les dates fixées lors de la rencontre d'introduction; ils regroupent les stagiaires et les enseignant.e.s associé.e.s rattaché.e.s à l'école ainsi que la personne supervisant le stage dans cette école. Les séminaires pourraient se faire selon d'autres modalités (visioconférence, forum, etc.), advenant par exemple le cas d'un groupe de stagiaires disséminé.e.s dans plusieurs écoles ou après entente avec les enseignant.e.s associé.e.s.
- Rencontre d'évaluation finale : Cette rencontre se tient en toute fin de stage ou au cours des journées qui suivent et réunit stagiaire, enseignant.e associé.e et superviseur.e.

DÉMARCHE DE FORMATION

Ce deuxième stage offre à chaque étudiant.e stagiaire l'occasion :

- de découvrir la planification annuelle de l'enseignement, selon la progression des apprentissages telle que déterminée par le ministère de l'Éducation pour la discipline enseignée et selon le.s niveau.x spécifique.s du secondaire où se réalise le stage;
- de s'initier aux responsabilités et aux tâches spécifiques qu'implique la préparation des cours au quotidien, en considérant la planification de l'enseignement pour la durée de l'étape et pour un cycle de neuf jours (phase préactive du processus d'enseignement), et ce, sous la supervision pédagogique d'une personne enseignante expérimentée et avec le soutien de celle-ci;
- de mettre à l'épreuve du terrain sa capacité à enseigner, à piloter en classe divers types de situations d'apprentissage, à évaluer la progression des apprentissages et à gérer la classe (phase interactive du processus d'enseignement), et ce, sous la supervision pédagogique d'une personne enseignante expérimentée et avec le soutien de celle-ci;
- de s'initier au travail de suivi des activités ayant été réalisées en classe avec les élèves (phase postactive du processus d'enseignement), et ce, sous la supervision pédagogique d'une personne enseignante expérimentée et avec le soutien de celle-ci;
- d'établir des liens entre les tâches directement liées à l'enseignement aux élèves et le référentiel des compétences à développer au cours de sa formation universitaire (MEQ, 2020);
- de poursuivre l'exploration des façons de faire qui permettent d'établir, en tant qu'adulte responsable, une relation adéquate avec des adolescent.e.s en contexte scolaire;
- d'adopter un savoir-être conforme à l'éthique professionnelle en milieu scolaire;
- de poursuivre l'apprentissage d'une communication de type professionnel, et ce, dans les divers contextes liés à l'exercice de la profession, notamment en ce qui concerne les relations avec les parents;
- de confirmer son choix de carrière et de poursuivre la construction d'une identité professionnelle en tant qu'enseignant.e.

Synthèse des 13 compétences professionnelles du personnel enseignant (MEQ, 2020)

Deux compétences fondatrices			
Compétence 1	Agir en tant que médiatrice ou médiateur d'éléments de culture		
Compétence 2	Maîtriser la langue d'enseignement		
Champ 1 : six compétences spécialisée	s au cœur du travail fait avec et pour les élèves		
Compétence 3	Planifier les situations d'enseignement et d'apprentissage		
Compétence 4	Mettre en œuvre les situations d'enseignement et d'apprentissage		
Compétence 5	Évaluer les apprentissages		
Compétence 6	Gérer le fonctionnement du groupe-classe		
Compétence 7	Tenir compte de l'hétérogénéité des élèves		
Compétence 8	Soutenir le plaisir d'apprendre		
Champ 2 : deux compétences à la base du professionnalisme collaboratif			
Compétence 9	S'impliquer activement au sein de l'équipe-école		
Compétence 10	Collaborer avec la famille et les partenaires de la communauté		
Champ 3 : une compétence inhérente a	u professionnalisme enseignant		
Compétence 11	S'engager dans un développement professionnel continu et dans la vie de la profession		
Deux compétences transversales			
Compétence 12	Mobiliser le numérique		
Compétence 13	Agir en accord avec les principes éthiques de la profession		

Reproduction du tableau 1 du Référentiel de compétences professionnelles (2020), p. 43

ACTIVITÉS DE FORMATION EN MILIEU DE STAGE

La formation en milieu de stage est assurée à travers six types d'activités.

- 1. La **collecte et l'analyse des informations pertinentes** à l'exercice de l'enseignement dans le contexte spécifique de son stage.
- 2. La planification détaillée et la préparation des cours concernés (phase préactive).
- 3. La prise en charge de l'enseignement en classe (phase interactive et de contrôle dans l'action) et la familiarisation avec le suivi à assurer (phase postactive).
- 4. Les rétroactions concernant l'enseignement.
- 5. La tenue d'un journal de bord fondé sur l'analyse réflexive.
- 6. Les triades et les séminaires.

1. PRÉCISIONS RELATIVES À LA COLLECTE ET À L'ANALYSE DES INFORMATIONS PERTINENTES À L'EXERCICE DE L'ENSEIGNEMENT DANS LE CONTEXTE SPÉCIFIQUE DE SON STAGE

- En tout début de stage, l'étudiant e stagiaire recueille et analyse, avec l'aide de l'enseignant e associé e, toutes les informations nécessaires permettant d'obtenir une vue d'ensemble de la planification de l'enseignement pour la durée de l'étape et pour les cycles de neuf jours dans laquelle s'insère ent la les séquence es de cours (SEA) qu'il elle est appelé e à prendre en charge durant le stage. Le la stagiaire s'informe en outre au sujet de la planification annuelle élaborée au sein de son école de stage pour la discipline à enseigner et le s niveau x du secondaire concerné s, voire les programmes (ex. sportétudes, régulier, excellence ou autre).
- <u>L'étudiant.e stagiaire synthétise ces informations dans un tableau</u> à remettre à l'enseignant.e associé.e et à la personne superviseure <u>avant la phase de prise en charge autonome de l'enseignement en classe</u>.
- Au cours des premiers jours du stage, durant la phase préparatoire à la prise en charge de l'enseignement, l'étudiant e stagiaire a aussi l'obligation de s'informer au sujet des caractéristiques des élèves constituant chacun des groupes-classes dans lequel il elle interviendra, au sujet des groupes en tant que tels ainsi qu'au sujet des règles de la classe et des règlements de l'école. À cette fin, l'étudiant e stagiaire réalise de l'observation participante en salle de classe en vue d'établir la relation avec les élèves, de bien saisir la vie de la classe, sa dynamique et ses routines, de même que pour se familiariser avec le modèle d'enseignement de l'enseignant e associé e ainsi qu'avec ses pratiques habituelles de gestion de classe.

2. PRÉCISIONS RELATIVES À LA PLANIFICATION DÉTAILLÉE ET À LA PRÉPARATION DES COURS CONCERNÉS

- <u>Tout au long du stage</u>, <u>en phase préactive</u>, l'étudiant.e stagiaire planifie soigneusement, <u>avec l'aide de l'enseignant.e associé.e</u>, chacune des périodes de cours dont il.elle a la charge; il.elle utilise <u>pour ce</u> faire un modèle validé de planification d'une période de cours.
- De plus, l'étudiant.e stagiaire <u>soumet à l'enseignant.e associé.e chacune de ses préparations de cours en vue d'une validation</u> auprès de cette personne-ressource expérimentée; le cas échéant, l'étudiant.e stagiaire apporte les ajustements demandés par l'enseignant.e <u>avant de se présenter en classe</u>.
- Les planifications écrites des cours sont <u>remises au.à la superviseur.e</u> la veille des visites en milieu de stage et elles <u>font l'objet d'échanges lors des rencontres en triade</u>.

3. PRÉCISIONS RELATIVES À LA PRISE EN CHARGE DE L'ENSEIGNEMENT EN CLASSE ET AU SUIVI À ASSURER

- En deuxième année de formation, la prise en charge de l'enseignement en classe doit se faire sur une base progressive. Une fois le travail préparatoire à l'enseignement complété par le la stagiaire en début de stage, la prise en charge de l'enseignement en classe peut s'amorcer. Au début, pendant quelques jours, l'enseignement en classe est assuré conjointement par l'enseignant et le la stagiaire. En d'autres termes, la réalisation en classe des activités d'enseignement-apprentissage préalablement planifiées se fait en concertation stagiaire-enseignant e associé e sur une base coopérative (coenseignement). Par la suite, l'étudiant e stagiaire devrait être en mesure d'assurer une prise en charge autonome de l'enseignement en salle de classe.
- Au moins deux prises en charge complètes de la classe par l'étudiant.e stagiaire doivent être filmées.
 Après chacune des captations, l'étudiant.e procède à une autoanalyse de son agir professionnel en contexte authentique d'enseignement. Les résultats de l'autoanalyse sont partagés et discutés dans le cadre des triades; ils sont, de ce fait, mis en perspective avec les observations faites in situ par l'enseignant.e associé.e et par le.la superviseur.e.
- Le suivi devant être assuré après le travail en classe (phase postactive) demeure sous la responsabilité de l'enseignant.e. Cependant, en deuxième année de formation, l'étudiant.e stagiaire est appelé.e à se familiariser avec cette phase de l'enseignement. En conséquence, il.elle devrait se joindre à l'enseignant.e dans la réalisation de la plupart des suites à donner après les périodes de cours, exception faite des cas d'obligation de confidentialité de la part de l'enseignant.e (ex. une étude de cas).

4. PRÉCISIONS RELATIVES AUX RÉTROACTIONS CONCERNANT L'ENSEIGNEMENT

 Les rétroactions de l'enseignant.e associé.e sont quotidiennes; celles de la personne superviseure font suite aux visites en milieu de stage. Compte tenu de la thématique de ce deuxième stage, les rétroactions portent principalement sur l'enseignement en tant que tel : sa préparation, sa réalisation en classe et son suivi. Les rétroactions ciblent donc la presque totalité des compétences à développer, dont celles relatives aux fondements et à l'identité professionnelle. • L'étudiant.e stagiaire est invité.e à consigner dans son journal de bord les principaux contenus des rétroactions qu'il.elle reçoit de même que le compte rendu de ses analyses réflexives personnelles (voir les « Précisions relatives à la tenue d'un journal de bord » ci-après).

5. PRÉCISIONS RELATIVES À LA TENUE D'UN JOURNAL DE BORD FONDÉ SUR L'ANALYSE RÉFLEXIVE

- À la fin de chaque journée de stage, l'étudiant.e stagiaire procède à une analyse réflexive au regard du niveau de compétence qu'il.elle a démontré dans l'action par rapport aux tâches qu'il.elle a réalisées durant la journée passée en milieu scolaire. Afin de mettre en perspective sa propre analyse, il.elle prend en compte les retours sur son agir professionnel, réalisés en compagnie de son enseignant.e associé.e ou encore réalisés en triade avec la participation de la personne qui supervise le stage. Un tel exercice d'analyse réflexive permet normalement de déterminer aussi bien les atouts dont on dispose pour intervenir adéquatement dans les diverses situations rencontrées que les points faibles ou aspects de sa conduite professionnelle qu'il serait bon de corriger ou d'ajuster afin d'agir de façon plus compétente. Autrement dit, il s'agit de prendre conscience de ses forces aussi bien que de ses faiblesses sur le plan de ses savoirs, de son savoir-être et de son savoir-faire en vue d'améliorer sa pratique professionnelle en cours d'élaboration. L'analyse réflexive adéquatement menée génère des bénéfices concrets pour le développement professionnel. Elle permet notamment d'en constater l'évolution.
- L'étudiant.e stagiaire consigne dans son journal de bord les comptes rendus de ses analyses réflexives complétées quotidiennement. Le journal contient aussi des résumés des rétroactions reçues concernant les forces et les faiblesses de son agir professionnel, telles que perçues par l'enseignant.e associé.e et par le.la superviseur.e. Le.la stagiaire présente régulièrement son journal à l'enseignant.e qui l'accompagne ainsi qu'à la personne qui supervise son stage, lors des visites d'observation de cette personne en classe. Les contenus du journal font aussi l'objet d'échanges lors des rencontres en triade, puisqu'ils concernent directement l'agir professionnel, en classe et dans l'école.
- Des notes personnelles, telles que des notes d'observation, des idées ou des questions, émergeant dans la foulée des situations vécues en stage, peuvent aussi être consignées dans le journal.

6. PRÉCISIONS RELATIVES AUX TRIADES ET AUX SÉMINAIRES

- La personne supervisant le stage a la responsabilité de planifier et d'animer les triades réunissant un.e stagiaire avec son enseignant.e associé.e et son.sa superviseur.e ainsi que les séminaires réunissant, quant à eux, le.la superviseur.e de l'UQAC avec les stagiaires de deuxième année dont il.elle a la responsabilité dans une même école et avec leurs enseignant.e.s associé.e.s.
- Les rencontres <u>en triade</u> permettent à <u>l'étudiant.e stagiaire de présenter les travaux qu'il.elle réalise tout <u>au long du stage</u>; la triade est donc l'occasion d'établir <u>des liens entre ces travaux, les cours réalisés à l'UQAC et les observations faites sur le terrain</u> par chacun.e des membres constituant la triade.</u>
- <u>Les sujets abordés lors des séminaires ne sauraient être prédéfinis</u>. Ils s'imposent d'eux-mêmes, suivant les situations rencontrées jusque-là par les stagiaires en cours de stage. <u>Les séminaires doivent</u> <u>répondre directement aux préoccupations et aux besoins des stagiaires tels qu'ils se manifestent dans</u> <u>l'action en milieu de pratique</u>. <u>Les échanges sur les sujets abordés visent la progression des</u>

<u>apprentissages professionnels des stagiaires à travers un travail d'analyse collective et de partage des idées qui se fait en petit groupe</u>. Dans le cadre de cette dynamique, des connaissances issues de l'expérience de même que des connaissances produites par la recherche sont appelées à enrichir le travail d'analyse collective.

RÉSUMÉ DES TRAVAUX À RÉALISER DANS LE CADRE DU STAGE

- Production d'un tableau synthèse présentant les principales informations nécessaires à la planification de l'enseignement à court et à moyen termes (c.-à-d. pour la période du stage comprise dans l'étape 1 de l'année scolaire). Ce tableau synthèse est présenté et explicité par le.la stagiaire dans le cadre de la première rencontre en triade.
- Planifications écrites des cours pris en charge.
- Tenue d'un journal de bord à caractère réflexif ou de tout autre dispositif équivalent choisi par le.la superviseur.e de stage.
- Autoanalyse d'au moins deux prestations de cours qui ont été préalablement filmées : les résultats de cette autoanalyse sont partagés avec l'enseignant.e et le.la superviseur.e dans le cadre de la deuxième rencontre en triade.
- Production de son bilan de compétences en fin de stage (voir le « Bilan de compétences à produire en fin de stage » ci-après).

RESPONSABILITÉS DE L'ÉTUDIANT.E STAGIAIRE

Avant le début du stage :

• entrer en contact avec l'enseignant.e associé.e afin de faire connaissance, de fixer un premier rendezvous et de recueillir des informations utiles pour préparer le stage.

Au cours des vingt jours de stage :

- être assidu.e et ponctuel.le;
- s'engager pleinement en classe et dans l'école de façon à ce que le stage soit un temps fort de formation;
- faire preuve de professionnalisme en toutes circonstances;
- agir, en classe et dans l'école, de façon éthique et responsable;
- réaliser toutes les activités de formation prévues;
- utiliser les TIC régulièrement pour préparer ses actions, pour intervenir en classe, pour enregistrer ou consigner le matériel recueilli sur le terrain, le traiter et l'analyser;
- compléter les analyses réflexives requises dans le but d'en tirer des bénéfices pour son développement professionnel;
- participer activement à toute activité collective de développement professionnel.

RESPONSABILITÉS DE L'ENSEIGNANT.E ASSOCIÉ.E

Au cours des vingt jours de stage :

- assurer une disponibilité en tout temps, en classe et dans l'école;
- faciliter l'intégration de l'étudiant.e stagiaire dans les classes et dans l'école;
- assurer pleinement son rôle de formateur trice en milieu de pratique auprès de l'étudiant e stagiaire;
- établir avec l'étudiant.e stagiaire un climat d'apprentissage et une relation de confiance de nature professionnelle;
- guider et accompagner le la stagiaire dans sa démarche d'initiation à l'enseignement au secondaire;
- expliciter sa pratique professionnelle, tout particulièrement en ce qui concerne la composante « enseignement »;
- encourager le la stagiaire dans ses efforts pour améliorer sa maitrise de la langue;
- faire du modelage avec l'étudiant.e stagiaire dans une perspective de mentorat;
- observer l'étudiant.e stagiaire dans ses interventions, lui demander de se critiquer, de verbaliser ses raisons d'agir, d'identifier ses forces de même que ses lacunes à combler en tant que futur.e enseignant.e;
- fournir à l'étudiant.e stagiaire des rétroactions constructives et partager avec lui.elle des connaissances issues de l'expérience accumulée en tant qu'enseignant.e de carrière;
- soutenir l'étudiant.e stagiaire dans le développement d'un jugement professionnel fondé sur des arguments, des faits et un cadre de référence approprié;
- participer à la rencontre d'introduction ainsi qu'aux deux séminaires qui se tiennent à l'école;
- collaborer à l'évaluation formative des compétences du.de la stagiaire ainsi qu'à l'évaluation en fin de stage;
- travailler de concert avec la personne qui supervise le stage;
- respecter les modalités spécifiées dans le guide de stage.

RESPONSABILITÉS DE LA PERSONNE SUPERVISANT LE STAGE

Au cours des vingt jours de stage :

- organiser et animer la rencontre d'introduction en début de stage ainsi que les deux séminaires d'intégration;
- travailler de concert avec l'enseignant e associé.e;
- soutenir le développement de l'identité et des compétences professionnelles de l'étudiant.e stagiaire;
- encadrer l'étudiant.e stagiaire dans la réalisation des travaux à réaliser en stage;
- encourager l'étudiant.e stagiaire dans l'amélioration de sa maitrise de la langue;

- fournir à l'étudiant.e stagiaire des rétroactions constructives et partager avec lui.elle des connaissances issues de la recherche et pertinentes pour les situations rencontrées en stage;
- aider le.la stagiaire à établir des liens entre les activités de formation en milieu de stage et les activités de formation en milieu universitaire;
- aider le.la stagiaire à identifier autant les points forts que les lacunes de ses actions et interventions en milieu scolaire de même que les postures qu'il.elle a intérêt à maintenir ou, au contraire, à modifier quant à ses attitudes et à ses comportements en classe et dans l'école;
- soutenir l'étudiant.e stagiaire dans le développement d'un jugement professionnel fondé sur des arguments, des faits et un cadre de référence approprié;
- en collaboration avec l'enseignant.e associé.e, évaluer les compétences du.de la stagiaire en cours de stage et en fin de stage;
- respecter les modalités spécifiées dans le guide de stage.

ÉVALUATION DES COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

Les compétences évaluées dans le cadre de ce deuxième stage sont au nombre de dix.

- 1. D'abord, les compétences 1 et 2 relatives aux fondements ;
- 2. Ensuite, la compétence 11 et la compétence transversale 13 relatives à l'identité professionnelle;
- **3.** Ainsi que les compétences concernant spécifiquement l'ACTE D'ENSEIGNER en tant que tel, à savoir les compétences 3, 4, 5, 6 et 7;
- **4.** Puis, la compétence tranversale 12 relative à l'intégration du numérique à diverses fins, comprenant notamment la préparation et le pilotage des activités d'enseignement-apprentissage ;
- 5. Enfin, la compétence 8 concernant le plaisir d'apprendre sera évaluer de manière formative.

ÉVALUATION EN COURS DE STAGE

L'évaluation formative (évaluation en cours de stage) constitue un élément important pour quiconque veut progresser dans son développement professionnel. Elle est privilégiée pour apprécier les capacités et les habiletés ainsi que les attitudes et les comportements servant de repères aux différentes compétences ciblées. Les appréciations communiquées à un.e étudiant.e stagiaire de même que les rétroactions qui lui sont fournies par les personnes expérimentées qui le.la guident, le.la conseillent et l'accompagnent en milieu scolaire caractérisent l'évaluation en cours de stage. Ces appréciations et ces rétroactions fournissent un contenu qui permet à l'étudiant.e stagiaire de cerner ses forces et ses faiblesses par rapport aux douze compétences qu'il faut acquérir pour enseigner au secondaire. L'étudiant.e stagiaire est aussi appelé.e à s'évaluer et à se réguler en cours de stage pour ajuster, consolider et enrichir son apprentissage de l'enseignement d'une discipline au secondaire et sa progression vers la maitrise des compétences nécessaires à cet enseignement.

BILAN DE COMPÉTENCES À PRODUIRE EN FIN DE STAGE

Au terme des activités du stage, l'étudiant.e stagiaire établit, par écrit, son propre bilan des compétences évaluées en deuxième année. Le bilan est produit en prévision de la rencontre consacrée à l'évaluation finale. Durant cette rencontre, l'étudiant.e stagiaire est invité.e à exposer oralement les principaux éléments de son bilan, et ce, pour chacune des compétences concernées. Le bilan est fait sous forme d'autocritique et il résulte d'une analyse de ses forces ainsi que des points à améliorer. Une copie du bilan est remise à l'enseignant.e associé.e ainsi qu'à la personne supervisant le stage.

ÉVALUATION EN FIN DE STAGE

L'évaluation globale en fin de stage se réalise en triade (stagiaire, enseignant.e associé.e et superviseur.e universitaire). Cette évaluation demeure cependant sous la responsabilité de la personne qui représente l'université. D'une part, l'enseignant.e associé.e et la personne superviseure complètent ensemble une **fiche** d'appréciation globale (ce document est fourni par le secrétariat du BES) qui précise, pour chaque

compétence évaluée, le niveau de développement atteint selon eux par l'étudiant.e stagiaire concerné.e. De son côté, le.la stagiaire présente, oralement et par écrit, son bilan de compétences lors de la rencontre d'évaluation finale en triade. Il existe trois possibilités pour sanctionner l'issue du stage : **succès, échec ou incomplet.** La **fiche d'appréciation globale** précise le résultat final indiquant par là si le.la stagiaire a atteint ou non le niveau de développement attendu par rapport aux compétences évaluées en tenant compte de quel stage il s'agit (1^{re}, 2^e, 3^e ou 4^e année). La fiche est transmise par la suite au secrétariat du BES par la personne qui supervise le stage.

La réussite du présent stage correspond à l'obtention par le.la stagiaire d'une appréciation satisfaisante ou très satisfaisante du développement d'au moins huit des dix compétences ciblées dans le cadre du stage, dont obligatoirement les compétences 3, 4 et 6.

Un **incomplet** peut être attribué pour une raison jugée valable par la personne qui représente l'université en accord avec le.la professeur.e qui dirige le programme du BES.

Signification des appréciations

En fonction du présent stage, réalisé en 2^e année du BES, le.la stagiaire a démontré un niveau de compétence :

très satisfaisant

le développement de la compétence est très avancé par rapport à ce qui est attendu d'un.e stagiaire de 2e année, considérant la formation reçue jusqu'ici en milieu universitaire (trois trimestres complets) ainsi qu'en milieu scolaire (stage de la 1re année);

❖ satisfaisant

le développement de la compétence correspond à ce qui est attendu d'un.e stagiaire de 2e année, considérant la formation reçue jusqu'ici en milieu universitaire (trois trimestres complets) ainsi qu'en milieu scolaire (stage de la 1re année);

❖ insatisfaisant

le développement de la compétence apparait en deçà de ce qui stagiaire est attendu d'un.e de 2e année. considérant la formation jusqu'ici milieu universitaire recue en (trois complets) ainsi qu'en milieu scolaire (stage trimestres la 1re année) et des aspects majeurs de la compétence restent à travailler.

ANNEXE 1 – Guide d'évaluation des compétences Stage d'initiation à l'enseignement au secondaire 3ESR111

ÉVALUATION DES COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

COMPÉTENCE 1 Agir en tant que médiatrice ou médiateur d'éléments de culture

Niveau de maitrise attendu au terme du baccalauréat	Niveau de maitrise attendu dans le cadre du stage	Ressources axiologiques Valeurs et attitudes	Ressources cognitives Habiletés intellectuelles	Ressources théoriques et expérientielles Savoirs conceptuels	Ressources méthodologiques Savoir-faire
Comprendre les différents savoirs à enseigner (disciplinaires et curriculaires). Manifester une compréhension critique de son cheminement culturel et en apprécier les potentialités et les limites. Manifester une compréhension critique des savoirs à enseigner. Construire des liens, dans les activités d'apprentissage proposées, avec la culture des élèves.	Considérant qu'il s'agit d'un deuxième stage : l'étudiant.e stagiaire a démontré sa capacité à combiner de manière stratégique différents types de ressources en vue de composer adéquatement avec les diverses situations rencontrées en contexte de stage.	Démontre de la curiosité et de l'intérêt pour la culture en général et pour celle des élèves en particulier. Se montre sensible à la diversité des élèves et des groupes. Manifeste une volonté d'enrichir ses propres pratiques culturelles et de les diversifier. Démontre un intérêt marqué pour la discipline d'enseignement.	Démontre une conscience critique de sa propre identité culturelle et de ce qui la fonde. Fait le lien entre les connaissances issues de l'expérience et celles produites par la recherche. Établit des liens adéquats entre la culture des élèves et le projet de formation de l'école québécoise.	Manifeste une compréhension des contenus de la discipline à enseigner. Utilise le langage et le vocabulaire propres à la discipline enseignée. Manifeste certains acquis quant à ses connaissances psychosociales et culturelles. Est au fait de l'actualité. Manifeste une compréhension des concepts de médiateur, de situation pédagogique et de culture première par rapport à culture seconde.	Explore différentes sources pour approfondir ses connaissances disciplinaires. Sélectionne des moyens pertinents en vue d'approfondir sa culture pédagogique. Choisit des stratégies appropriées pour connaitre et comprendre la culture des élèves. Intervient en classe en tenant compte de la culture des élèves.

Forces/Ressources	Difficultés/Points à améliorer

COMPÉTENCE 2 *Maîtriser la langue d'enseignement*

Niveau de maitrise	Niveau de maitrise	Ressources	Ressources cognitives Habiletés intellectuelles	Ressources théoriques	Ressources
attendu au terme du	attendu dans le cadre	axiologiques		et expérientielles	méthodologiques
baccalauréat	du stage	Valeurs et attitudes		Savoirs conceptuels	Savoir-faire
Maitriser les règles et les usages de la langue orale et écrite de manière à être compris.e par l'ensemble de la communauté francophone. S'exprimer dans une langue correcte avec l'aisance, la précision, l'efficacité et l'exactitude qui conviennent à ce que la société attend d'une personne professionnelle de l'enseignement.	Considérant qu'il s'agit d'un deuxième stage : l'étudiant.e stagiaire a démontré sa capacité à combiner de manière stratégique différents types de ressources en vue de composer adéquatement avec les diverses situations rencontrées en contexte de stage.	Respecte et valorise la langue française. Démontre une volonté de s'exprimer clairement en employant un vocabulaire précis et une syntaxe correcte. Se montre soucieux.euse d'employer, en tout temps, un registre de langue qui tient compte de l'interlocuteur.trice et du contexte de la communication (enseignement en classe, réunion du personnel, rencontre de parents).	Reconnait ses forces aussi bien que les aspects à améliorer sur le plan de sa communication tant à l'oral qu'à l'écrit. Structure et organise clairement sa pensée. Est capable de rectifier ses propres erreurs linguistiques. Sait tirer profit des ressources disponibles pour assurer la qualité de sa langue parlée et écrite.	Connait le registre des niveaux de langue. Connait les règles grammaticales, orthographiques, de ponctuation et de syntaxe. Connait les principes de base d'une communication efficace.	Communique clairement et correctement, à l'oral et à l'écrit, dans les divers contextes d'exercice de la profession. Projette adéquatement sa voix selon le contexte de communication. Articule bien et adopte un débit correct. En classe, utilise régulièrement la reformulation au bénéfice des élèves. Utilise à bon escient un langage non verbal approprié aux situations de communication.

Forces/Ressources	Difficultés/Points à améliorer

COMPÉTENCE 3 Planifier les situations d'enseignement et d'apprentissage

Niveau de maitrise	Niveau de maitrise	Ressources	Ressources cognitives Habiletés intellectuelles	Ressources théoriques	Ressources
attendu au terme du	attendu dans le cadre	axiologiques		et expérientielles	méthodologiques
baccalauréat	du stage	Valeurs et attitudes		Savoirs conceptuels	Savoir-faire
Concevoir correctement des activités d'enseignement- apprentissage variées et d'un niveau de complexité raisonnable permettant la progression des élèves dans le développement de leurs compétences. Intégrer ces activités dans une planification à long terme.	Considérant qu'il s'agit d'un deuxième stage : l'étudiant.e stagiaire a démontré sa capacité à combiner de manière stratégique différents types de ressources en vue de composer adéquatement avec les diverses situations rencontrées en contexte de stage.	Se préoccupe de la prise en compte des caractéristiques et des besoins des élèves et des groupes-classes. Se soucie des liens à établir entre les objets d'apprentissage et la culture des élèves. Se montre responsable par rapport aux suivis à assurer après la classe.	Comprend le sens et la portée des contenus à enseigner ainsi que les enjeux qui se rattachent à l'apprentissage de ces contenus. Fait preuve de logique et du sens de l'organisation. Démontre une capacité d'anticipation. Sait tirer profit des ressources disponibles dans le milieu en les utilisant avec discernement. Est en mesure d'argumenter ses choix sur des bases fiables. Démontre du jugement et une capacité critique dans l'analyse des documents nécessaires à la préparation des cours.	Connait partiellement la documentation de référence nécessaire au travail de conception d'une SEA (ex. PFEQ, PDA) en lien avec la discipline à enseigner pour le.s niveau.x concerné.s dans le cadre du stage. Appuie son travail de planification et de préparation de cours sur les connaissances acquises à l'université en ce qui a trait à la structuration d'une période de cours et d'une SEA, à l'organisation logique des activités, à la durée d'une activité, aux consignes de travail à prévoir, au matériel à prévoir, etc.	Démontre une certaine habileté à concevoir et à structurer une période de cours. Planifie des activités d'enseignement et d'apprentissage stimulantes et variées. Sélectionne et adapte, si nécessaire, le matériel didactique approprié. Assure, après la classe et dans l'intérêt des élèves, les suivis qui s'imposent, selon les procédures habituelles.

Forces/Ressources	Difficultés/Points à améliorer

COMPÉTENCE 4 Mettre en œuvre les situations d'enseignement et d'apprentissage

Niveau de maitrise	Niveau de maitrise	Ressources	Ressources cognitives Habiletés intellectuelles	Ressources théoriques	Ressources
attendu au terme du	attendu dans le cadre	axiologiques		et expérientielles	méthodologiques
baccalauréat	du stage	Valeurs et attitudes		Savoirs conceptuels	Savoir-faire
Guider les élèves, par des interventions appropriées, dans la réalisation de tâches d'apprentissage. Animer les élèves dans l'accomplissement d'un travail coopératif. Détecter les problèmes d'enseignementapprentissage qui surviennent et utiliser les ressources appropriées pour y remédier.	Considérant qu'il s'agit d'un deuxième stage : l'étudiant.e stagiaire a démontré sa capacité à combiner de manière stratégique différents types de ressources en vue de composer adéquatement avec les diverses situations rencontrées en contexte de stage.	Se soucie de la motivation et de l'intérêt des élèves. Reconnait l'importance de susciter l'engagement des élèves dans les activités d'apprentissage. Manifeste une préoccupation et un intérêt pour la progression des apprentissages et la réussite des élèves.	Présente les contenus du cours de manière claire et structurée. Analyse dans l'action les situations d'enseignement-apprentissage. Porte un jugement sensé sur les situations rencontrées en classe avec les élèves et adapte ses interventions en conséquence.	Fonde son agir en classe sur les connaissances acquises à l'université concernant la relation enseignant.e-élèves ainsi que les pratiques éducatives efficientes. S'appuie aussi pour agir sur les connaissances acquises dans les cours de didactique. Adopte en classe des modes de communication interpersonnelle et groupale fondés sur des connaissances non seulement expérientielles mais aussi issues de la recherche.	Enseigne avec dynamisme et sait capter l'attention des élèves. Sait comment mettre en valeur les activités proposées de manière à susciter l'intérêt. Pense à transmettre aux élèves des consignes claires avant de les mettre à la tâche. Gère bien le temps. Fournit aux élèves un niveau approprié de soutien. Fournit aux élèves des rétroactions adaptées à chacun.e et adaptées au groupe. Interagit adéquatement avec les élèves.

Forces/Ressources	Difficultés/Points à améliorer

COMPÉTENCE 5 Évaluer les apprentissages

Niveau de maitrise attendu au terme du baccalauréat	Niveau de maitrise attendu dans le cadre du stage	Ressources axiologiques Valeurs et attitudes	Ressources cognitives Habiletés intellectuelles	Ressources théoriques et expérientielles Savoirs conceptuels	Ressources méthodologiques Savoir-faire
Détecter, en situation d'apprentissage, les forces et les difficultés des élèves. Préciser, de façon autonome, des correctifs à apporter à son enseignement. Contribuer avec ses pairs à la préparation du matériel d'évaluation, à l'interprétation des productions des élèves au regard du développement des compétences et à l'élaboration d'outils de communication destinés aux parents. Communiquer à l'élève les résultats d'un processus d'évaluation diagnostique et indiquer aux parents et aux membres de l'équipe pédagogique les éléments des stratégies d'intervention corrective envisagées.	Considérant qu'il s'agit d'un deuxième stage : l'étudiant.e stagiaire a démontré sa capacité à combiner de manière stratégique différents types de ressources en vue de composer adéquatement avec les diverses situations rencontrées en contexte de stage.	Manifeste une sensibilité et un intérêt pour la progression des apprentissages et la réussite des élèves. Manifeste sa volonté d'agir d'une manière juste et équitable. Reconnait l'importance de fournir aux élèves le soutien et l'accompagnement nécessaires à leur progression et à leur réussite.	Exploite correctement les informations issues des différentes modalités d'évaluation utilisées avec les élèves. Sait établir une cohérence entre ce qui a fait l'objet des activités d'enseignement-apprentissage en classe et ce qui fait l'objet de l'évaluation. Exerce un bon jugement.	Connait les principes de base de l'évaluation des apprentissages, notamment en ce qui a trait à l'évaluation formative. Appuie ses pratiques évaluatives sur les connaissances acquises à l'université en lien avec la compétence.	Vérifie la compréhension des élèves en les questionnant fréquemment. Fournit aux élèves des rétroactions appropriées en vue de soutenir leur apprentissage. Met adéquatement en pratique les moyens d'évaluation prévus dans le cadre de son stage.

Forces/Ressources	Difficultés/Points à améliorer

COMPÉTENCE 6 Gérer le fonctionnement du groupe-classe

Niveau de maitrise	Niveau de maitrise	Ressources	Ressources cognitives Habiletés intellectuelles	Ressources théoriques	Ressources
attendu au terme du	attendu dans le cadre	axiologiques		et expérientielles	méthodologiques
baccalauréat	du stage	Valeurs et attitudes		Savoirs conceptuels	Savoir-faire
Mettre en place et maintenir des routines permettant un déroulement efficace des activités usuelles de la classe. Repérer et corriger des problèmes de déroulement qui nuisent au fonctionnement du groupe-classe. Anticiper des problèmes de déroulement des activités de la classe et planifier des mesures en vue de les prévenir. Déterminer et appliquer des moyens permettant de régler des problèmes avec les élèves présentant des comportements inappropriés.	Considérant qu'il s'agit d'un deuxième stage : l'étudiant.e stagiaire a démontré sa capacité à combiner de manière stratégique différents types de ressources en vue de composer adéquatement avec les diverses situations rencontrées en contexte de stage.	Manifeste une préoccupation réelle pour la qualité du climat de classe.	Analyse les situations dans le feu de l'action et ajuste ses interventions en conséquence. Agit et interagit avec les élèves de façon à maintenir un climat de classe propice à l'apprentissage. Porte un jugement adéquat sur la qualité du déroulement des activités en classe, et ce, tout au long de la période de cours.	Connait les orientations et les principes d'une gestion de classe efficace. Est familier avec les principaux concepts associés à la gestion de classe tels que règles de classe, système d'encadrement, consignes, transitions, routines et autres. Connait les pratiques éducatives à favoriser au secondaire.	Établit un cadre de travail fonctionnel, propice à l'apprentissage. Gère adéquatement l'ensemble des interactions dans la classe. Appuie sa gestion de classe sur les connaissances acquises à l'université en lien avec la compétence.

Forces/Ressources	Difficultés/Points à améliorer

COMPÉTENCE 7 Tenir compte de l'hétérogénéité des élèves

Niveau de maitrise attendu au terme du baccalauréat	Niveau de maitrise attendu dans le cadre du stage	Ressources axiologiques Valeurs et attitudes	Ressources cognitives Habiletés intellectuelles	Ressources théoriques et expérientielles Savoirs conceptuels	Ressources méthodologiques Savoir-faire
Collaborer à la conception et à la mise en œuvre d'un plan d'intervention spécifique pour les élèves sous sa responsabilité.	Considérant qu'il s'agit d'un deuxième stage : l'étudiant.e stagiaire a démontré sa capacité à combiner de manière stratégique différents types de ressources en vue de composer adéquatement avec les diverses situations rencontrées en contexte de stage.	Démontre un intérêt à comprendre les principales difficultés que rencontrent certain.e.s élèves dans leur apprentissage ou leur comportement en classe. Reconnait l'importance de différencier ses interventions afin de fournir à chacun.e des élèves ce dont il.elle a besoin pour progresser et pour réussir.	Consulte, en milieu scolaire, différentes personnes-ressources, dont son enseignant.e associé.e, afin de réunir des informations en lien avec la compétence.	Appuie ses efforts de compréhension des besoins et des caractéristiques des élèves en difficulté sur les connaissances acquises à l'université en ce qui concerne l'hétérogénéité des classes.	Consigne des observations réalisées en classe au sujet des élèves concerné.e.s, puis analyse ces observations, avec l'aide de son enseignant.e associé.e, afin d'ajuster ses interventions en conséquence.

Forces/Ressources	Difficultés/Points à améliorer

COMPÉTENCE 11 S'engager dans un développement professionnel continu et dans la vie de la profession

Niveau de maitrise	Niveau de maitrise	Ressources	Ressources cognitives Habiletés intellectuelles	Ressources théoriques	Ressources
attendu au terme du	attendu dans le cadre	axiologiques		et expérientielles	méthodologiques
baccalauréat	du stage	Valeurs et attitudes		Savoirs conceptuels	Savoir-faire
Repérer, comprendre et utiliser les ressources disponibles sur l'enseignement. Préciser ses forces et ses limites ainsi que ses objectifs personnels et les moyens pour y arriver. Mener une démarche d'analyse réflexive de manière rigoureuse sur des aspects précis de son enseignement. Entreprendre des projets de recherche sur des aspects ciblés de son enseignement.	Considérant qu'il s'agit d'un deuxième stage : l'étudiant e stagiaire a démontré sa capacité à combiner de manière stratégique différents types de ressources en vue de composer adéquatement avec les diverses situations rencontrées en contexte de stage.	Démontre une volonté d'apprendre de ses expériences en stage et d'améliorer sa pratique. Sait reconnaitre ses forces et ses faiblesses en tant que futur.e enseignant.e. Se montre ouvert.e aux remarques et aux suggestions qui lui sont faites en contexte de stage. Reconnait la valeur de l'accompagnement offert en contexte de stage. Démontre un intérêt pour conjuguer l'expérience de terrain avec les connaissances scientifiques.	Sait analyser son savoir- être et son savoir-faire dans une perspective constructive. Fait preuve de jugement dans toutes les situations de stage (classe, école, triade, séminaire). Démontre de la rigueur intellectuelle. Démontre une capacité d'autoanalyse et de réflexion métacognitive. Démontre une motivation à se fixer des objectifs concrets et une volonté de les atteindre. Sait prendre position et se montre apte à argumenter celle-ci de manière respectueuse.	Manifeste une compréhension des concepts de praticien réflexif et d'analyse réflexive. Manifeste une compréhension de ce que signifie l'apprentissage par l'expérience. Manifeste une compréhension du concept de développement professionnel avec ce qu'il implique. Manifeste une compréhension du concept d'engagement dans une démarche de développement professionnel.	Mène des analyses réflexives à la suite des situations vécues en stage. Se montre apte à expliquer ses réussites en faisant des liens avec les compétences professionnelles. En s'appuyant sur des sources fiables, sait trouver des solutions aux problèmes rencontrés. Entretient des rapports professionnels qui favorisent les échanges et le partage d'expériences. Est capable de modifier sa démarche à la suite des analyses réflexives et des commentaires de l'enseignant.e associé.e ou du.de la superviseur.e.

Forces/Ressources	Difficultés/Points à améliorer

COMPÉTENCE 12 Mobiliser le numérique

Niveau de maitrise	Niveau de maitrise	Ressources	Ressources cognitives Habiletés intellectuelles	Ressources théoriques	Ressources
attendu au terme du	attendu dans le cadre	axiologiques		et expérientielles	méthodologiques
baccalauréat	du stage	Valeurs et attitudes		Savoirs conceptuels	Savoir-faire
Manifester un esprit critique et nuancé par rapport aux avantages et aux limites des TIC comme soutien à l'enseignement et à l'apprentissage. Disposer d'une vue d'ensemble des possibilités que les TIC offrent sur les plans pédagogique et didactique. Utiliser efficacement les possibilités des TIC pour les différentes facettes de son activité intellectuelle et professionnelle.	Considérant qu'il s'agit d'un deuxième stage : l'étudiant.e stagiaire a démontré sa capacité à combiner de manière stratégique différents types de ressources en vue de composer adéquatement avec les diverses situations rencontrées en contexte de stage.	Souscrit aux règles et aux normes de la nétiquette. Se montre soucieux.euse de respecter la propriété intellectuelle.	Se montre apte à juger de la pertinence et de la valeur des outils technologiques. Explore, dans une perspective critique, les sites éducatifs qui offrent des ressources en lien avec son enseignement.	Connait la nétiquette. Connait des ressources pertinentes disponibles en ligne.	Sait comment mener une recherche d'informations dans le but de résoudre un problème ou d'enrichir ses connaissances. Utilise adéquatement les TIC pour préparer et réaliser ses interventions en classe. Utilise adéquatement les TIC pour assurer le développement de ses compétences pour enseigner. Applique la nétiquette.

Forces/Ressources	Difficultés/Points à améliorer

COMPÉTENCE 13 Agir en accord avec les principes éthiques de la profession

Niveau de maitrise	Niveau de maitrise	Ressources	Ressources cognitives Habiletés intellectuelles	Ressources théoriques	Ressources
attendu au terme du	attendu dans le cadre	axiologiques		et expérientielles	méthodologiques
baccalauréat	du stage	Valeurs et attitudes		Savoirs conceptuels	Savoir-faire
Agir de manière responsable auprès des élèves pour que l'on puisse sans réserve recommander de lui confier un groupe. Répondre de ses actions en fournissant des arguments fondés.	Considérant qu'il s'agit d'un deuxième stage : l'étudiant.e stagiaire a démontré sa capacité à combiner de manière stratégique différents types de ressources en vue de composer adéquatement avec les diverses situations rencontrées en contexte de stage.	Par ses paroles et par ses gestes, témoigne de la conviction que chaque élève peut progresser et être éduqué.e. Sait faire preuve de bienveillance et d'attention envers tou.te.s les élèves. Se montre capable d'avoir une attitude cordiale en tout temps. Respecte les parents dans ses propos envers eux. Fait preuve de discrétion sur les aspects confidentiels de la profession.	Sait reconnaitre les valeurs en jeu dans ses interventions. Comprend l'importance des règles de vie dans la classe et dans l'école. Est en mesure de justifier ses décisions relatives à l'éducation des élèves. Se montre capable de considérer, avec une certaine profondeur, la portée de ses actes professionnels.	Manifeste une compréhension d'un ensemble de concepts associés aux notions d'éthique et de responsabilité professionnelle tels que discrétion et confidentialité, respect des personnes et professionnalisme, traitement juste et équitable des élèves, etc.	Assure le respect des règles de vie dans la classe. Démontre une écoute active et compréhensive des élèves. Sait faire preuve de professionnalisme aussi bien en classe que dans l'école.

Forces/Ressources	Difficultés/Points à améliorer

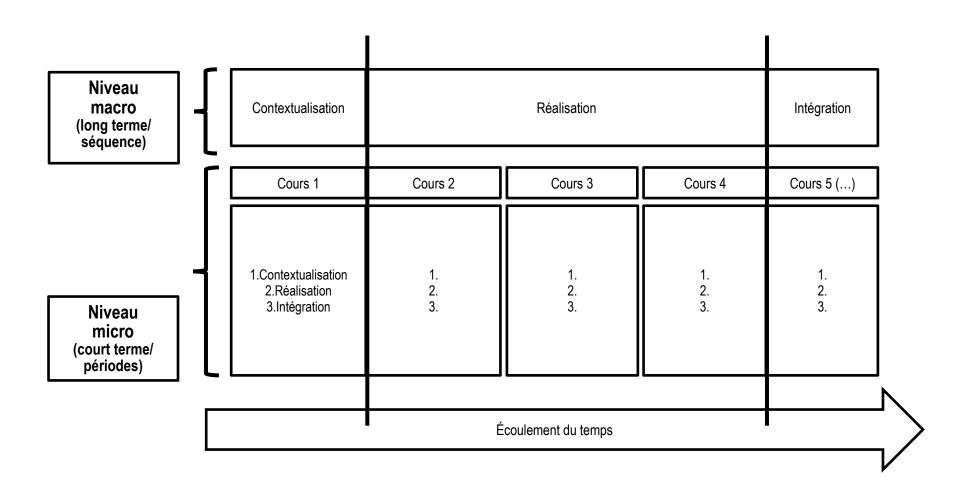
ANNEXE 2 – Outils de planification

34

ANNEXE 2 – Outils de planification

ANNEXE 2 – Outils de planification 35

ANNEXE 2.1 – Schématisation d'une séquence d'activités d'enseignement-apprentissage



36

3

ANNEXE 2.2 – Étapes de planification d'activités d'enseignement-apprentissage

Modèle de planification d'une activité d'enseignement-apprentissage en trois temps de Potvin (2011)

en trois temps de Potvin (2011)				
Étapes	Description			
1. Contextualisation	 Remise en contexte du.des concept.s mis de l'avant. Rappel de ce qui a été vu aux cours précédents. Tissage du fil d'Ariane, d'un continuum dans le processus d'apprentissage. Phase d'amorce permettant de capter l'attention des élèves et de faire une transition vers le contenu du cours. Explicitation des objectifs du cours et de son positionnement dans un contexte élargi. 			
2. Réalisation	 Mise en œuvre d'une séquence de cours planifiée au préalable, intégrant diverses activités d'enseignement et d'apprentissage qui répondent aux intentions pédagogiques (ex. ateliers, enseignement magistral, exercices, lectures, laboratoires, projets, etc.). 			
3. Intégration	 Phase de synthèse et de consignation des points importants abordés dans l'activité d'enseignement. Non destinée à l'enrichissement. Rétroaction sur le déroulement général du cours. 			

De manière générale, une séquence d'activités d'enseignement-apprentissage a une durée variable allant de deux à cinq périodes pour les plus restreintes jusqu'à dix voire quinze périodes pour les plus élaborées.

ANNEXE 2.3 – Exemple de planification (générale)

Étapes	Cours	Description sommaire
Contextualisation	1	 ACTIVITÉ PRÉPARATOIRE Présentation de la mise en situation (http://saeeausecours.tk). Présentation du concept de purification. Remue-méninge : Comment peut-on purifier l'eau? Présentation des méthodes de séparation des mélanges à l'aide des vidéos. Devoir : Trouver un avantage et un désavantage pour chaque méthode dans un contexte de survie.
	2	 Mise en commun au tableau des avantages et désavantages trouvés. Discussion de groupe sur les phénomènes de séparation dans la nature à partir de la démonstration terre et pluie. Lien entre les phénomènes naturels et les méthodes de séparation. PLANIFICATION DE LA DÉMARCHE Formation des équipes. Cahier de l'élève : Reformulation du problème et identification des critères de purification de l'eau par la filtration. Formulation de la technique de mesure de l'efficacité de filtration.
Réalisation	3	 Sélection de six éléments à analyser. Élaboration du protocole et des tableaux de données.
Réalis	4	 EXPÉRIMENTATION Expérimentation pour déterminer la capacité de filtration des différents échantillons. Synthèse des notions abordées.
	5	 CONCEPTION Planification de la combinaison d'échantillons optimale pour la filtration de l'eau dans le cadre de survie en fonction des résultats obtenus. Disposition des échantillons choisis dans la bouteille de filtration fournie par l'enseignant.e. Démonstration des filtres devant tou.te.s : Quel filtre sera le plus performant? Prise de mesures pour l'évaluation de l'efficacité du filtre.
Intégration	6	 ÉVALUATION DE L'EFFICACITÉ DU FILTRE Filtration d'un échantillon de 250 ml d'eau souillée avec un filtre commercial. Prise de mesures pour l'évaluation de l'efficacité du filtre. Calcul de l'efficacité (voir la section 11.1 de ce document) du filtre selon une donnée chiffrée (pourcentage). Retour sur la démarche et sur la SAE.

ANNEXE 2.4 – Exemple de planification (détaillée)

Cours 1 : Début de l'activité préparatoire

But pédagogique : Évaluer les connaissances et préconceptions des élèves.

Étapes	Temps	Description	Rôle de l'élève	Rôle de	Matériel
Activité préparatoire					
Contextualisation	15 min	Présentation de la mise en situation et liens avec le maintien de la vie (voir Noyau mou, section 8 b intrant/extrant).	Écoute et répond aux questions de l'enseignant.e.	Présente le contexte et commente au besoin. Fait des liens entre le contexte de survie et les besoins en eau du corps humain. Questionne les élèves sur ces notions déjà vues.	(1) Mise en situation (http://saeeaus ecours.tk) (2) Ordinateur avec son et projecteur
Réalisation	10 min	Reformulation du problème. Remue-méninge : Comment peut-on purifier l'eau?	Reformule le problème individuellement (à finir en devoir). Réalise un remueméninge en équipe de deux ou de quatre.	Anime les élèves et leur pose des questions. Guide les élèves dans leur propre reformulation du problème.	(1) Cahier de l'élève 1
	15 min	Retour sur le remue-méninge : discussion de classe sur le concept de purification.	Écoute et participe à la discussion.	Anime la discussion.	(1) Cahier de l'élève 1
	25 min	Présentation des méthodes de séparation des mélanges (en lien avec la purification de l'eau).	Écoute et questionne.	Présente les différentes méthodes à l'aide des vidéos fournies.	(1) Vidéos sur les techniques de séparation des mélanges (http://saeeaus ecours.tk) (2) Ordinateur et projecteur
Intégration	10 min	Devoir : Trouver un avantage et un désavantage pour chaque méthode abordée en classe.	Fait le devoir de façon individuelle.	Présente le devoir et répond aux questions des élèves.	(1) Cahier de l'élève 1

ANNEXE 2.5 – Tableau de planification d'une période de cours (modèle 1) INTERVENTION ÉDUCATIVE EN CLASSE (3PDG460) PLANIFICATION DÉTAILLÉE

COURS X		DATE		
INTENTION PÉDAGOGIQUE				
MATÉRIEL À PRÉVOIR				
AMÉNAGEMENT SPATIAL				

DÉROULEMENT					
ÉTAPES	ACTIONS ENSEIGNANT.E	ACTIONS ÉLÈVE	MATÉRIEL	DURÉE	
1. Routine d'accueil					
 Prise des présences 					
• Transition					
2. Retour sur le dernier cours					
Transition					
3. Phase d'enseignement et d'apprentissage					
•					
•					
4. Routine de fermeture					
Résumé de la période					
Devoirs et informations importantes					
•					
	NOTE	S			

ANNEXE 2.6 – Tableau de planification d'une période de cours (modèle 2)

Identification de la période de cours Étape/date.s /# jour — cycle	
Compétence.s visée.s (PFEQ/PDA)	
Contenu.s d'enseignement- apprentissage	
Intentions pédagogiques	

DÉROULEMENT Pilotage de l'enseignant.e	CONTENU SPÉCIFIQUE	CONSIGNES/ MATÉRIEL À PRÉVOIR	TRAVAIL DE L'ÉLÈVE	DURÉE
AMORCE DE LA PÉRIODE				
ACTIVITÉS enseignement- apprentissage				
CONCLUSION DE LA PÉRIODE				Durée totale

ANNEXE 3 – Autoanalyse d'une vidéoscopie

Autoanalyse d'une vidéoscopie (Allaire, 2005)

- Regardez l'enregistrement. Voici des exemples d'aspects auxquels vous devez porter attention pendant le visionnement :
 - o amorce du cours, transitions entre les activités et fin du cours;
 - clarté des explications apportées, des consignes fournies, etc.;
 - comportements et réactions des élèves;
 - déplacements dans la classe : les vôtres et ceux des élèves;
 - langage verbal et non verbal;
 - implication des élèves dans les activités;
 - atmosphère générale de la classe;
 - o etc.
- La rédaction de votre analyse devrait inclure les aspects précédemment mentionnés en tenant compte des quatre étapes générales du modèle d'analyse réflexive suivantes.
 - Intention: Pour le cours pendant lequel vous avez été filmé.e, quelle était votre intention pédagogique? Que désiriez-vous amener les élèves à faire? Quels savoirs vouliez-vous qu'ils.elles développent? Où désiriez-vous les amener du point de vue de l'apprentissage? Il s'agit ici de présenter ces divers éléments afin de situer le contexte de votre intervention.
 - Action : De quelle façon le cours s'est-il déroulé? Quelles sont les activités qui ont eu lieu? En quoi ces activités étaient-elles liées à votre intention initiale? En regardant la vidéo, avez-vous remarqué des évènements dont vous n'avez pas eu conscience pendant le cours où vous avez été filmé.e? Lesquels? À quel moment ces évènements ont-ils eu lieu? Y a-t-il des séquences dont vous êtes étonné.e?
 - Résultat : Quel bilan faites-vous du cours? En êtes-vous satisfait.e? S'est-il déroulé tel que vous l'aviez anticipé?
 - Réinvestissement : À la lumière de ce que vous avez observé, quelles sont les pistes d'amélioration que vous souhaitez cibler pour la suite? Pour quelles raisons identifiez-vous cellesci plus que d'autres? Quels sont les prochains buts que vous aimeriez atteindre dans votre développement à titre d'enseignant.e? Quels sont les moyens à mettre en place de votre part pour y parvenir?